

*Alla memoria di  
mons. Antonio Moret  
(1916-2011)*

**COPIA ELETTRONICA IN FORMATO PDF**

**RISERVATA AD USO CONCORSUALE E/O PERSONALE DELL'AUTORE  
CONFORME AL DEPOSITO LEGALE DELL'ORIGINALE CARTACEO**





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO  
Dipartimento di Lettere e Filosofia

# SAN ROCCO A CENEDA

(VITTORIO VENETO)

## INDAGINI ARCHEOLOGICHE 2003-2006

A CURA DI **ELISA POSSENTI**



Editreg  
Trieste 2014

Curatela scientifica del volume:

ELISA POSSENTI

Redazione:

VALERIA COBIANCHI, FABIO PRENC

Autori dei testi:

PAOLO ANDREATTA (Arco Cooperativa di Ricerche Archeobiologiche, Como)  
ANGELA BERLOFFA (Università di Trento, Dipartimento di Ingegneria Industriale)  
ELISABETTA CASTIGLIONI (Arco Cooperativa di Ricerche Archeobiologiche, Como)  
FABIANA CASANOVA (Cesiomaggiore, Belluno)  
CRISTINA CRISAFULLI (Museo Correr, Venezia)  
VALERIA COBIANCHI (Firenze)  
SILVIA DI MARTINO (Arco Cooperativa di Ricerche Archeobiologiche, Como)  
BRUNO FABBRI (CNR, Istituto di Scienza e Tecnologia dei Materiali Ceramici, Faenza)  
ERICA FERRONATO (Cittadella, Padova)  
PAOLO FORLIN (Durham University, Department of Archaeology)  
STEFANO GIALANELLA (Università di Trento, Dipartimento di Ingegneria Industriale)  
SABRINA GUALTIERI (CNR, Istituto di Scienza e Tecnologia dei Materiali Ceramici, Faenza)  
FRANCESCA GIRARDI (Archivio Diocesano di Vittorio Veneto)  
MONICA IBSEN (Castro, Bergamo)  
FRANCO LUCIANI (Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento di Studi Umanistici)  
CHIARA MALAGUTI (Padova)  
ALESSANDRA MARCANTE (Monselice, Padova)  
MARIO PICCIN (Vittorio Veneto, Treviso)  
ELISA POSSENTI (Università di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia)  
MAURO ROTTOLI (Arco Cooperativa di Ricerche Archeobiologiche, Como)  
GIOVANNI TASCA (Museo Civico "Federico De Rocco", S. Vito al Tagliamento, Pordenone)  
ELGA TOMAELLO (Montebelluna, Treviso)

---

© Editreg di Fabio Prenc

Sede operativa: via G. Matteotti 8 - 34138 Trieste  
tel./fax ++39 40 362879, e-mail: editreg@libero.it

---

ISBN 978-88-97557-56-2

Pubblicazione realizzata  
con il contributo di:



e con il patrocinio di:



In copertina e in quarta di copertina: Museo del Cenedese, parte anteriore e posteriore di frammento di pluteo opistografo da San Rocco, anno di scavo 2006, foto di P. Forlin.

Direzione scientifica dello scavo:  
GIAN PIETRO BROGIOLO, ELISA POSSENTI

Responsabili sul campo:  
GIOVANNI BELLOSI, PAOLO FORLIN, ELISA POSSENTI

Fotografie di scavo:  
GIOVANNI BELLOSI, PAOLO FORLIN, ELISA POSSENTI

Elaborazione fotografica dei fotopiani:  
PAOLO FORLIN

Rielaborazione grafica rilievi, planimetrie di scavo, fotopiani, quando non altrimenti specificato:  
FRANCESCA CASALE

Disegni dei reperti:  
ERICA FERRONATO (contributi di Elga Tomaello e di Annamaria Larese)  
MARCO PONTALTI (contributo di Elisa Possenti)  
Negli altri casi i disegni si intendono degli autori

Fotografie dei reperti archeologici ed osteologici, quando non altrimenti specificato:  
PAOLO CHISTÉ (Università di Trento - Laboratorio di Microfilm e Fotografia digitale)

Restauri:  
AR.CO DI SERAFINO MARTINO & C., Padova

Analisi calibrate C<sup>14</sup>:  
FILIPPO TERRASI (CIRCE: Center for Isotopic Research on Cultural and Environmental Heritage, Caserta)  
LUCIO CALCAGNILE (CeDaD: Centro di Datazione e Diagnostica dell'Università del Salento)

Analisi archeobotaniche e archeozoologiche:  
ARCO, COOPERATIVA DI RICERCHE ARCHEOBIOLOGICHE, Como

Analisi antropologiche:  
ALESSIA CORREALE, OMAR LARENTIS, ANGELA MACCARINELLI, CATERINA PANGRAZZI

Analisi archeometriche sui corpi ceramici:  
CNR, Istituto di Scienza e Tecnologia dei Materiali Ceramici (ISTEC), Faenza

Analisi archeometriche sui metalli e sulle malte:  
STEFANO GIALANELLA (Università di Trento, Dipartimento di Ingegneria Industriale)

La base cartografica di distribuzione a p. 177 è tratta da: <http://d-mops.com/m/europa/italia/italianord/italianad13.gf>

La riproduzione di disegni e mappe conservate in Archivi, Biblioteche e similitudine è stata autorizzata dai rispettivi Enti proprietari.

*Le riproduzioni di oggetti provenienti da altri territori sono state autorizzate dai locali Enti proprietari.  
Ne è vietata ogni riproduzione con qualsiasi mezzo senza l'autorizzazione del locale Ente proprietario.*



# INDICE

## Presentazioni

ANTONELLA ULIANA (Assessore alla Cultura del Comune di Vittorio Veneto) e FRANCESCA COSTAPERARIA (Ufficio Musei del Comune di Vittorio Veneto) .....	p.	9
CARLO ANTIGA (Presidente Banca di Credito Cooperativo delle Prealpi) .....	p.	11

## Premessa

ELISA POSSENTI .....	p.	13
----------------------	----	----

## PARTE I: Prima delle indagini

MARIO PICCIN, <i>Il colle di San Rocco: inquadramento geomorfologico</i> .....	p.	17
FRANCESCA GIRARDI, <i>Il colle di San Rocco a Ceneda nelle fonti documentarie</i> .....	p.	19
ELISA POSSENTI, <i>Le ricerche nell'area fino al 2003</i> .....	p.	29

## PARTE II: Lo scavo

ELISA POSSENTI, <i>La strategia delle ricerche</i> .....	p.	35
PAOLO FORLIN, ELISA POSSENTI, <i>I settori di scavo</i> .....	p.	41
<i>Premessa</i> (ELISA POSSENTI) .....	p.	41
<i>Settore 1</i> (ELISA POSSENTI) .....	p.	41
<i>Settore 2</i> (ELISA POSSENTI) .....	p.	49
<i>Settore 3</i> (PAOLO FORLIN) .....	p.	67
<i>Settore 4</i> (ELISA POSSENTI) .....	p.	72
<i>Settore 5</i> (ELISA POSSENTI) .....	p.	79
<i>Settore 6</i> (PAOLO FORLIN) .....	p.	87
<i>Settore 7</i> (PAOLO FORLIN) .....	p.	100
<i>Settore 8</i> (ELISA POSSENTI) .....	p.	102
<i>Settore 9</i> (ELISA POSSENTI) .....	p.	103
VALERIA COBIANCHI, <i>Le tecniche murarie</i> .....	p.	105
ELISA POSSENTI, <i>La sequenza complessiva dello scavo</i> .....	p.	113

## PARTE III: I materiali

ELGA TOMAELLO, <i>Ceramica preromana</i> .....	p.	139
ANNAMARIA LARESE, <i>Ossu, pasta vitrea, metalli di età preromana</i> .....	p.	147
GIOVANNI TASCA, <i>Frammenti di concotto</i> .....	p.	153
FRANCO LUCIANI, <i>Frammento lapideo con iscrizione</i> .....	p.	165
VALERIA COBIANCHI, ERICA FERRONATO, <i>Le ceramiche comuni grezze altomedievali</i> .....	p.	171
CHIARA MALAGUTI, <i>Anfore</i> .....	p.	191
ALESSANDRA MARCANTE, <i>Vetri</i> .....	p.	195
ELISA POSSENTI, <i>Metalli e osso lavorato di età medievale</i> .....	p.	199
CRISTINA CRISAFULLI, <i>Ritrovamenti monetali</i> .....	p.	213

## PARTE IV: I resti antropologici, archeobotanici, archeozoologici e le analisi archeometriche

OMAR LARENTIS, CATERINA PANGRAZZI, <i>Studio antropologico dei resti scheletrici</i> .....	p.	227
ELISABETTA CASTIGLIONI, MAURO ROTTOLI, FABIANA CASANOVA, <i>I resti paleobotanici</i> .....	p.	247

SILVIA DI MARTINO, PAOLO ANDREATTA, <i>Il materiale archeozoologico</i> .....	p.	267
BRUNO FABBRI, SABRINA GUALTIERI, <i>Analisi archeometriche sui corpi ceramici</i> .....	p.	273
ANGELA BERLOFFA, STEFANO GIALANELLA, <i>Analisi archeometriche su campioni di malte, reperti metallici e frammenti ossei</i> .....	p.	285

#### **PARTE V: Conclusioni**

ELGA TOMAELLO, <i>Materiali e stratigrafie preromane di San Rocco: una valutazione complessiva</i> .....	p.	301
MONICA IBSEN, <i>Ceneda: i materiali scultorei tra tarda antichità ed età carolingia. Prime considerazioni per un contesto</i> .....	p.	305
ELISA POSSENTI, <i>Materiali e stratigrafie tardoantiche e medievali di San Rocco: una valutazione complessiva</i> .....	p.	321

#### **BIBLIOGRAFIA**

<i>Abbreviazioni</i> .....	p.	343
<i>Bibliografia</i> .....	p.	343



# PARTE III

## I MATERIALI



# FRAMMENTO LAPIDEO CON ISCRIZIONE

FRANCO LUCIANI

## IL MONUMENTO <sup>(1)</sup>

Durante le indagini archeologiche effettuate nel 2006 dall'Università degli Studi di Padova a Vittorio Veneto (TV), in località San Rocco, è stata rinvenuta un'iscrizione latina inedita risalente all'epoca romana (fig. 1). Il documento epigrafico, attualmente conservato nel Museo del Cenedese di Vittorio Veneto, proviene dall'US 4001, uno strato di terreno superficiale corrispondente all'attuale cortile e caratterizzato da materiale di riporto; per tale ragione, è lecito ipotizzare che l'epigrafe si trovasse nel sito con funzione di materiale edilizio di reimpiego, forse utilizzato in occasione della costruzione nel XIX secolo di un ampio edificio a destinazione residenziale, completamente demolito negli anni Quaranta del Novecento. Si tratta del frammento marginale destro di una lastra in pietra calcarea con inclusi, la cui parte frontale appare lisciata, mentre il retro risulta solamente sbizzato (altezza: cm 16,5; larghezza: cm 26; spessore: cm 11,5). Il reperto, che dunque conserva il bordo destro originario, presenta la parte finale di una sola riga di testo, la cui *ordinatio* non è comunque rilevabile con sicurezza a causa della frammentarietà del supporto. Restano visibili cinque lettere di modulo piuttosto verticalizzante con leggere apicature; il solco, a sezione triangolare, si presenta abbastanza regolare e profondo; è inoltre riscontrabile la presenza di tracce di rubricatura (fig. 2). Della prima lettera, quasi completamente perduta in lacuna, rimane solo parte di una curva rivolta verso destra, pertinente a una *D* o a una *O*; la seconda, la quarta e la quinta lettera presentano un'altezza pari a cm 5,2 e sono identificabili rispettivamente come una *V*, una *A* e una *M*; la terza, costituita da una sola asta di altezza superiore alle altre lettere (cm 5,5), è interpretabile come una *I longa*. Sulla base dei soli indizi paleografici si può suggerire una datazione piuttosto ampia, compresa

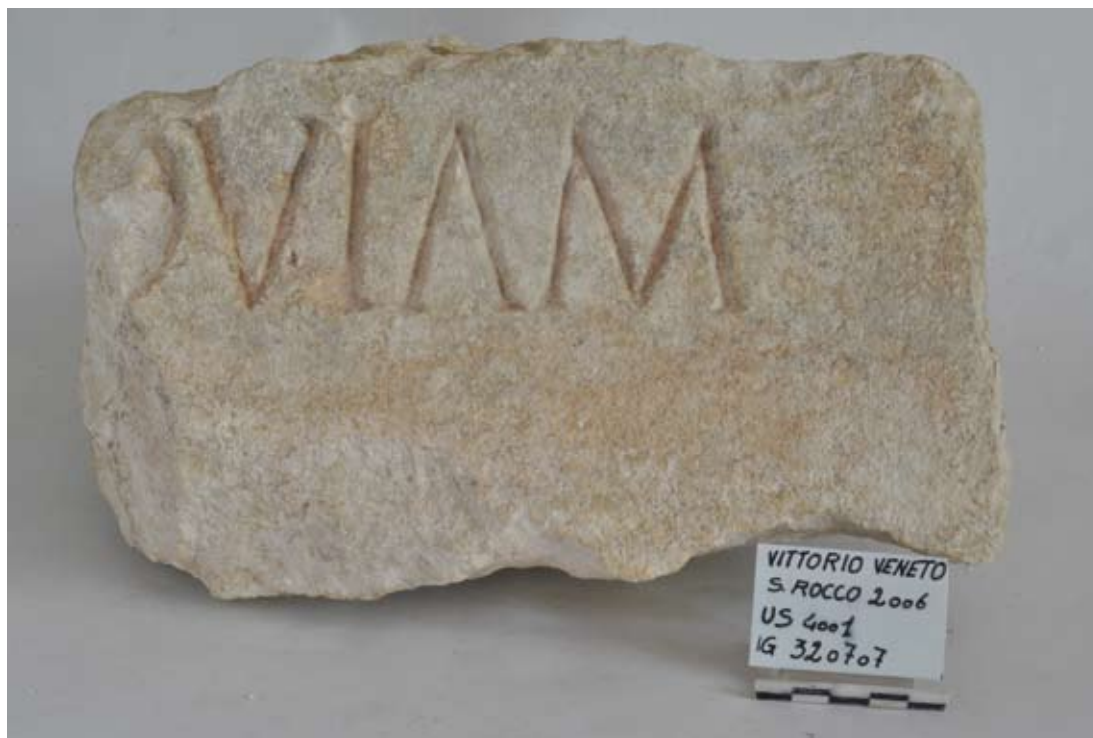


Fig. 1. La nuova epigrafe latina da Vittorio Veneto (TV), località San Rocco (foto Ar.Co., Padova).

<sup>(1)</sup> IG 320707. Autopsia effettuata nel 2008 a Ponte di Brenta (PD), presso i laboratori di Archeologia del Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università degli Studi di Padova, dove era temporaneamente custodito per le operazioni di studio e catalogazione.

Fig. 2. Le ultime due lettere dell'iscrizione, il cui solco presenta tracce di rubricatura (foto Ar.Co., Padova).



tra il II e il III secolo d.C. La frammentarietà del documento non consente peraltro interpretazioni sicure né per quanto riguarda la tipologia del monumento né per ciò che concerne gli esiti testuali. Si propone la seguente trascrizione interpretativa:

-----  
 [- - -]+viam  
 -----

#### LE POSSIBILI INTERPRETAZIONI DEL TESTO

Qualora le ultime quattro lettere superstiti vengano intese come l'accusativo del sostantivo *via*, "via, strada", a dispetto dell'assenza di segni d'interpunzione si dovrebbe ipotizzare la presenza di un'altra parola precedente: si tratterebbe nella fattispecie di un termine desinente in *-d*, ma anche di una *littera singularis D*, oppure in *-o*. Espressioni che potrebbero adattarsi al caso in questione non sono frequentemente attestate in documenti epigrafici. Ammontano a poco più di una decina in tutto il mondo romano le iscrizioni dove compare per esempio la locuzione *ad viam*: essa ricorre prevalentemente in testi che delimitavano un'area funeraria <sup>(2)</sup> – e in un caso anche un *hortus* privato <sup>(3)</sup> – la cui estensione giungeva evidentemente fino "a una strada"; sempre con valenza topografica, l'espressione *ad viam* è presente anche in un capitolato di età repubblicana, relativo all'appalto di alcuni lavori pubblici da compiere su alcune vie di Roma <sup>(4)</sup>; in un'altra epigrafe, invece, essa precisava la finalità dell'offerta di una somma di denaro da parte di un magistrato locale di Tarquinia: *ad viam ster[nendam]* <sup>(5)</sup>. Ancora in relazione a lavori di lastricatura di una strada, è testimoniata un'altra formula che potrebbe adattarsi al caso in questione, malgrado il suo carattere di

<sup>(2)</sup> CIL III, 2072 = ILS 8340 (*Salona - Dalmatia*); CIL III, 6398 (*Salona - Dalmatia*); CIL VI, 10239; CIL VI, 10250, cfr. pp. 3502, 3908 = ILS 8363, cfr. AE 2004, 155 (*Roma*); CIL X, 2455 (*Puteoli - Regio I*); CIL XIV, 3314 (*Praeneste - Latium*); CIL XI, 1031 = ILS 7290 (*Brixellum - Regio VIII*); CIL XII, 6016 = CAG 11/1, p. 262 (*Narbo - Gallia Narbonensis*); AE 1967, 69 (*Tellenae - Roma*); AE 1992, 194 (*Grottarossa - Roma*).

<sup>(3)</sup> CIL VI, 29772 = ILS 5999 (*Roma*).

<sup>(4)</sup> CIL VI, 37043, cfr. p. 4811 = CIL I<sup>2</sup>, 809, cfr. pp. 839, 954 = ILLRP 464, cfr. p. 332 = AE 1899, 144-145 (*Roma*).

<sup>(5)</sup> CIL XI, 3384, cfr. p. 1337 = CAMPEDELLI 2014, pp. 252-253, n. 126 (*Tarquinii - Regio VII*).

unicità: *quod viam ... straver(it)* <sup>(6)</sup>. La possibilità che nel testo cenedese fosse riportata l'indicazione topografica [- - - a]d viam, indicante la prossimità di un'area funeraria a un'ignota strada, pubblica o privata che fosse, sembra comunque da preferire a questa seconda eventualità. Sempre all'ambito di opere su infrastrutture viarie rimandano anche altre formule epigrafiche che potrebbero attagliarsi al frammento in esame: si tratta di iscrizioni che ricordano l'esecuzione di lavori pubblici su strade per opera di magistrati, quali per esempio edili, duoviri e quattuorviri giurisdicenti, ma in un caso anche un sevirus che agì per volere dei decurioni <sup>(7)</sup>; alla luce di tali testimonianze, altri esiti possibili potrebbero essere i seguenti: [- - - ae]d(ilis) viam / - - - - -, [- - - i(ure)] d(icundo) viam / - - - - -, [- - - ex d(ecreto)] d(ecurionum) viam / - - - - -. Infine, nel caso in cui la pietra avesse fatto menzione di un'opera stradale eseguita per legazione testamentaria, come nel caso di un'epigrafe – oggi perduta – da *Iulia Concordia* <sup>(8)</sup>, una lettura potrebbe essere anche: [- - - testament]o viam / - - - - -. Ostando comunque a tutte queste interpretazioni sia l'assenza – o la scarsità – di attestazioni nella *X Regio* di tali espressioni sia, soprattutto, la mancanza del segno di interpunzione tra la prima e la seconda lettera superstiti.

Ipotizzando, come sembra più probabile, che si tratti invece di un'unica parola e interpretando la prima lettera frammentaria come una *O*, possono essere considerate altre soluzioni. Si potrebbe per esempio ipotizzare la presenza di un gentilizio femminile in caso accusativo. Dei non numerosi *nomina* terminanti in *-ovius/-a* attestati nel mondo romano <sup>(9)</sup>, nella *Venetia et Histria* sono testimoniati *Araclovius* <sup>(10)</sup> a *Tergeste* <sup>(11)</sup>, *Bovius/-a* <sup>(12)</sup> a *Piquentum* <sup>(13)</sup>, *Aquileia* <sup>(14)</sup> e *Iulium Carnicum* <sup>(15)</sup>, *Licovius/-a* <sup>(16)</sup> ad *Aquileia* <sup>(17)</sup> e *Portus Liguentiae* (Caorle) <sup>(18)</sup>, *Novius/-a* <sup>(19)</sup> ad *Aquileia* <sup>(20)</sup>, *Altinum* <sup>(21)</sup>, Zevio (VR), nell'ager di *Patavium* <sup>(22)</sup>, e *Brixia* <sup>(23)</sup>, *Ovius/-a* <sup>(24)</sup> a *Piquentum* <sup>(25)</sup>, *Aquileia* <sup>(26)</sup> e forse *Ateste* <sup>(27)</sup>, infine *Titovius* <sup>(28)</sup> ad *Aquileia* <sup>(29)</sup>. Varie sarebbero dunque le possibilità di integrazione, ma ciò che rende poco probabile questa interpretazione è il caso accusativo. È noto infatti che nelle epigrafi romane, sia funerarie sia onorarie, il nome del dedicatario

<sup>(6)</sup> *CIL* X, 3913 = *ILS* 5380 = CAMPEDELLI 2014, pp. 125-127, n. 14 (*Capua - Regio I*).

<sup>(7)</sup> Per il caso di lavori compiuti da *aedilis* o *aediles*, vd: *AE* 1997, 310 = *AE* 2001, 815 = CAMPEDELLI 2014, pp. 141-142, n. 26 (*Nuceria - Regio I*); *CIL* IX, 442, cfr. *AE* 1995, 345 e *SupplIt.* 20, 2003, p. 60 = CAMPEDELLI 2014, pp. 192-193, n. 75; *AE* 1994, 459 = *SupplIt.* 20, 2003, pp. 141-142, n. 24 = CAMPEDELLI 2014, pp. 191-192, n. 74 (*Venusia - Regio II*); *CIL* IX, 1644 = CAMPEDELLI 2014, pp. 181-182, n. 63 (*Beneventum - Regio II*); *CIL* XII, 4190 = *CIL* I<sup>2</sup>, 2281, cfr. p. 1110 = *AE* 1995, 1055 = *CAG* 34/3, p. 308 (*Nemausus - Gallia Narbonensis*). Per opere eseguite da *duoviri* oppure *quattuorviri iure dicundo*, vd.: *CIL* IX, 1643 = *ILS* 5734a = CAMPEDELLI 2014, p. 181, n. 62 (*Beneventum - Regio II*); *CIL* X, 1064, cfr. p. 967 = *ILS* 5382 = CAMPEDELLI 2014, pp. 146-147, n. 28 (*Regio I, Pompeii*); *CIL* X, 6467 = CAMPEDELLI 2014, pp. 153-154, n. 36 (*Regio I - Setia*). Per l'unico esempio di lavori effettuati da un *sevirus ex decreto decurionum*, vd.: *CIL* XI, 6128 = CAMPEDELLI 2014, pp. 230-231, n. 106 (*Forum Sempronii - Regio VI*).

<sup>(8)</sup> *CIL* V, 1894 = CAMPEDELLI 2014, p. 274, n. 149.

<sup>(9)</sup> SOLIN, SALOMIES 1994, p. 275.

<sup>(10)</sup> *OPEL* I<sup>2</sup>, p. 71.

<sup>(11)</sup> *CIL* V, 572 = *InscrIt.* X, 4, 357; cfr. *SupplIt.* n.s. 10, 1992, p. 236.

<sup>(12)</sup> SCHULZE 1966, p. 234; *OPEL* I<sup>2</sup>, p. 127.

<sup>(13)</sup> *CIL* V, 434 = *InscrIt.* X, 3, 117.

<sup>(14)</sup> Pais, *SupplIt.* 1178 = *InscrAq.* 927 = LETTICH 2003, p. 118, n. 143.

<sup>(15)</sup> *CIL* V, 1811, cfr. *SupplIt.* n.s. 12, 1994, pp. 95-96.

<sup>(16)</sup> SCHULZE 1966, p. 191; *OPEL* III, p. 28.

<sup>(17)</sup> *CIL* V, \*582, 59 = *CIL* V, \*582, 60 = *CIL* V, 1362 = *InscrAq.* 3300; *CIL* V, 8489 = *InscrAq.* 1638; *CIL* V, 1452 = *InscrAq.* 1177; *CIL* V, 8973 = Pais, *SupplIt.* 150 = *InscrAq.* 612 = LETTICH 2003, pp. 195-196, n. 250.

<sup>(18)</sup> *CIL* V, 1958 = ZOVATTO 1971, p. 108, fig. 555 = CROCE DA VILLA 1988, p. 94 con foto fig. 1 = LETTICH 1994, pp. 226-228, n. 147.

<sup>(19)</sup> SCHULZE 1966, pp. 202, 364, 482; *OPEL* III, p. 106.

<sup>(20)</sup> *CIL* V, 798 = *InscrAq.* 295; *CIL* V, 8426 = Pais, *SupplIt.* 136 = *InscrAq.* 1314; Pais, *SupplIt.* 216 = *InscrAq.* 2901; *ILS* 3977 = *InscrAq.* 100 = LETTICH 2003, p. 172, n. 214; *InscrAq.* 3263.

<sup>(21)</sup> *CIL* V, 2247, cfr. p. 1071.

<sup>(22)</sup> *AE* 1991, 812.

<sup>(23)</sup> *InscrIt.* X, 5, 850.

<sup>(24)</sup> SCHULZE 1966, pp. 202-481; *OPEL* III, p. 118.

<sup>(25)</sup> *CIL* V, 1197 = *InscrAq.* 1076 = LETTICH 2003, p. 263, n. 356.

<sup>(26)</sup> *CIL* V, 1197 = *InscrAq.* 1076 = LETTICH 2003, p. 263, n. 356.

<sup>(27)</sup> Pais, *SupplIt.* 565, cfr. *SupplIt.* n.s. 15, 1997, p. 138: su un frammento di cippo-ossuario in trachite è stato letto *OVIVS*, interpretabile sia come il nominativo del gentilizio *Ovius* sia come parte terminale di un altro *nomen* desinente in *-ovius*.

<sup>(28)</sup> SCHULZE 1966, p. 191; *OPEL* IV, p. 124.

<sup>(29)</sup> *CIL* V, 8476 = *InscrAq.* 2508.

veniva generalmente espresso al nominativo, al genitivo o, più comunemente, al dativo<sup>(30)</sup>. Esistono certamente anche casi in cui è attestato l'uso dell'accusativo, ma – come hanno dimostrato James Noel Adams<sup>(31)</sup> e Iveta Mednikarova<sup>(32)</sup> – si tratta di un fenomeno comune solo in aree di influenza culturale greca o nelle quali potevano presentarsi forti interferenze linguistiche e formulari tra latino e greco<sup>(33)</sup>. Non è questo il caso e pare perciò da scartare l'eventualità che si tratti di un gentilizio femminile.

Un'ipotesi alternativa sarebbe considerare la parola come afferente alla sfera semantica della divinità *Iuppiter*. Una dedica a Giove Ammone, con esito [- - - I]ovi Am(moni), potrebbe rappresentare una soluzione: è noto infatti che a *Opitergium, municipium* al quale la realtà urbana di *Ceneta* doveva essere ascritta<sup>(34)</sup>, è stata rinvenuta una lastra con un rilievo di tale divinità, databile all'età tardoantonina o severiana<sup>(35)</sup>. Ostanto tuttavia a una simile interpretazione la già ricordata assenza di segni di interpunzione e la mancanza di attestazioni dell'epiteto abbreviato secondo tale modalità<sup>(36)</sup>.

Se invece si proponesse l'esito testuale [- - - I]oviam, anch'esso evidentemente riconducibile al culto di Giove, diventerebbero praticabili altri scenari interpretativi. L'epiteto *Iovia* fu assegnato in età tetrarchica dall'imperatore Diocleziano alla *Legio I* e alla *Legio V*, da lui create e stanziare rispettivamente nelle province di *Scythia* e *Pannonia*<sup>(37)</sup>. A vantare testimonianze epigrafiche è la sola legione *I Iovia*; si tratta tuttavia di iscrizioni molto rare e limitate all'area della Mesia dove essa era stata inviata, nelle quali peraltro l'appellativo non figura mai al caso accusativo<sup>(38)</sup>. Da queste due legioni trasse origine l'unità palatina degli *Ioviani*, che risulta attestata anche in due iscrizioni funerarie da *Iulia Concordia*, con espressioni quali *ex n(umero) milit(um) Iovianorum* oppure solamente *Iovian(orum)*<sup>(39)</sup>. Per adattare il caso in questione a tale interpretazione, bisognerebbe ipotizzare la lettura *Iovia(noru)m*, ma la prassi epigrafica sembrerebbe escludere tale eventualità. La forma *Iovia* al caso accusativo compare invece in una testimonianza epigrafica proveniente da *Cularo* (odierna Grenoble, in Francia), anch'essa databile all'età tetrarchica: si tratta di un'iscrizione che ricorda la costruzione delle mura della città da parte degli imperatori Diocleziano e Massimiano, i quali *portam / Romanam Ioviam vocari iusserunt*<sup>(40)</sup>. Anche in questo caso si tratta di un ambito geografico abbastanza lontano, ma il dato consente di tentare un altro collegamento: in Cisalpina sono

<sup>(30)</sup> CALABI LIMENTANI 1991, pp. 180, 222, 229.

<sup>(31)</sup> ADAMS 1998, p. 236.

<sup>(32)</sup> MEDNIKAROVA 2003, pp. 133-134.

<sup>(33)</sup> A quanto mi consta, nella *Regio X* è attestata solo un'epigrafe nella quale la serie onomastica di una donna è riportata all'accusativo; si tratta, tuttavia, di un'epigrafe vergata in scrittura corsiva su una lamina d'oro che fungeva da amuleto da appendere al collo: AE 2002, 565.

<sup>(34)</sup> MANTOVANI 1874, p. 20; RIGONI 1984, p. 186; TIRELLI 1987, p. 385; BALDASSO 1989-90, p. 30; RIGONI 1993, p. 112; BUSANA 1995, pp. 91-92, 95 (con qualche cautela); PASSOLUNGI 1988, p. 147; POSSENTI 2009b, pp. 254-255. L'appartenenza di *Ceneta* al *municipium* opitergino sembra trovare conferma in un'epigrafe funeraria che menziona un liberto pubblico del municipio di *Opitergium*, rinvenuta nel 1843 in località Palù tra Cappella Maggiore e Sarmede (MARSON 1904, p. 73; MORET 1983, pp. 92-93, n. 20) o nel 1880 nella piazza del Duomo di Ceneda (GALLIAZZO 1982, p. 21, nota 22; BALDASSO 1989-90, p. 30), attualmente conservata presso i Musei Civici di Treviso: AE 2010, 544; vd. ora anche LUCIANI 2012, p. 23, n. 16 con fotografia. Per l'ipotesi che *Ceneta* fosse organizzata come una *praefectura* autonoma, vd. ARNOSTI 1993, p. 32 e ARNOSTI 1996, p. 89.

<sup>(35)</sup> Si veda da ultimo CASARI 2004, pp. 78-82 (età tardoantonina), con foto tav. 36b e bibliografia precedente, alla quale sono da aggiungere BERTI, BOCCAZZI 1956, p. 34; BELLIS 1968, p. 87 con foto; TIRELLI 1992, pp. 16 con foto e 18; TIRELLI 2003a, pp. 33, 35 con foto (età severiana: fine del II – inizi del III secolo d.C.); TIRELLI 2003b, p. 333 con foto (fine del II – inizi del III secolo d.C.).

<sup>(36)</sup> Le rare dediche epigrafiche a *Iuppiter Ammon* (variante grafica di *Hammon*) presentano abbreviazioni diverse: [I]ovi Ammolni (AE 2002, 1572; da *Havara*, odierna Humayma, in *Arabia*, attuale Giordania); Iov[i - -] Amm[oni - -?] (CIL XIII, 5410; da *Epamanduodurum*, odierna Mandeure, in *Germania superior*); Iovi Ammolni (IG X, 2-1, 112 = BRICAULT 2005, p. 166, n. 113/0578 con foto tav. 35; da *Thessalonica*, in *Macedonia*); Iovi Amon(i) sac(rum) (SupplIt. n.s. 15, 1997, p. 145, n. 1\*; iscrizione falsa da *Ateste*, nella *Regio X*). Si segnala inoltre una dedica a *Iuppiter Amaranus*, la cui autenticità è dubbia: *Her<m>aiscus / Eggiae Nerullae / ser(vus), Iovi / Amaranus / aram posuit* (CIL IX, 1074; da *Aclanum*, nella *Regio I*).

<sup>(37)</sup> Sulla *Legio I Iovia* e la *Legio V Iovia*, vd. RITTERLING 1925, coll. 1351-1352, 1358, 1407, 1572; PASSERINI 1948, p. 623; TODD 1973, pp. 335-336; COSME 2007, p. 239; ROCCO 2012, pp. 159, 182-183, 195.

<sup>(38)</sup> Tutte le testimonianze epigrafiche relative alla *Legio I Iovia* provengono dalla *Moesia inferior* e sono databili al IV secolo d.C. Solo in due casi si tratta di iscrizioni lapidee menzionanti soldati della legione: AE 1976, 637 (da *Aegyssus*, in *Moesia inferior*) e AE 1989, 641 = AE 1990, 866 (da *Carsium*, in *Moesia inferior*); in altri sono invece tegole con il bollo *Leg(ionis) I Ioviae Scy(ticae)*: AE 1944, 68; AE 1950, 106; AE 1976, 636 (da *Dinogetia*, in *Moesia inferior*); AE 1974, 568 = POPESCU 1976, pp. 275-276, n. 266 (*Noviodunum*, in *Moesia inferior*); POPESCU 1976, p. 279, n. 268 (Niculițel, in *Moesia inferior*).

<sup>(39)</sup> AE 1893, 122 = *ILCV* 551 = HOFFMANN 1963, p. 33, n. 10 = LETTICH 1983, pp. 72-73; AE 2002, 538. Sullo stanziamento militare a *Concordia* in epoca tardoantica, vd. CRESCI MARRONE 2001, pp. 245-247.

<sup>(40)</sup> CIL XII, 2229 = *ILS* 620 = ILN 2004, pp. 71-72, n. 366.

attestati infatti tre documenti epigrafici menzionanti due *portae Ioviae*, una a Verona <sup>(41)</sup>, l'altra a *Mediolanum* <sup>(42)</sup>, entrambe risalenti a un periodo precedente, vale a dire al II secolo d.C. Le tre iscrizioni ricordano il collegio degli *iumentarii* <sup>(43)</sup>, in relazione alla loro sede situata rispettivamente presso la *porta Iovia* di Verona e la *Vercellina et Iovia* di Milano. Nel caso di Verona, il sito dell'antica porta Giovia è stato identificato con l'attuale porta Borsari <sup>(44)</sup> sulla base di alcune indagini archeologiche condotte in prossimità di essa negli anni Trenta del Novecento, che hanno portato alla luce anche due are iscritte con dedica a *Iuppiter Lustralis* <sup>(45)</sup>, il cui tempio è stato ubicato nei pressi della porta cittadina che proprio per la vicinanza a esso avrebbe assunto l'attributo *Iovia* <sup>(46)</sup>.

È noto che anche dall'antica *Ceneta* proviene un'epigrafe sacra a *Iuppiter*, menzionato con l'epiteto *Custos* <sup>(47)</sup>: si tratta di un'ara parallelepipedica in calcare rinvenuta nel 1844 a Ceneda, nei pressi della piazza del Duomo, e attualmente conservata nel Museo del Cenedese di Vittorio Veneto <sup>(48)</sup>. Anche da *Opitergium* proviene un'iscrizione in onore di Giove <sup>(49)</sup> e un'altra in cui si fa riferimento a un *bidental*, vale a dire il luogo colpito da un fulmine e perciò sacro alla somma divinità del *pantheon* romano <sup>(50)</sup>.

Alla luce di tali elementi, non si può escludere che il testo potesse fare riferimento a un monumento al quale era stato riservato l'epiteto di *Iovia* (una *porta*?), forse per la sua prossimità a un tempio dedicato a Giove, dalla cui area potrebbe provenire anche l'ara con dedica a *Iuppiter Custos*.

In ogni caso, la frammentarietà del nuovo documento epigrafico non consente purtroppo un'interpretazione del testo univoca, sicura e convincente. Peraltro, il suo rinvenimento in stato di probabile reimpiego sembra confermare un dato già rilevato da Giorgio Arnosti nel 1993: "la maggioranza delle tombe ed epigrafi della zona centrale di Ceneda" sono "state recuperate in deposizione secondaria o sconvolte, e risulta improbabile poter riconoscere il luogo della loro originaria deposizione" <sup>(51)</sup>; per tali ragioni, pare del tutto condivisibile un'altra sua affermazione: "con le conoscenze attuali è molto difficile tentare di ricostruire l'impianto urbanistico della Ceneda romana" <sup>(52)</sup>. Un dato certo può essere tuttavia ricavato: l'epigrafia di Ceneda può contare ora su una nuova testimonianza e varrebbe la pena di trarre spunto da questo nuovo ed eccezionale ritrovamento per approfondire gli studi sulla storia antica e sull'epigrafia latina di Ceneda.

## BREVE STORIA DEGLI STUDI EPIGRAFICI DI CENEDA

Alle sei iscrizioni pubblicate nel 1877 da Theodor Mommsen nel secondo tomo del quinto volume del *CIL* <sup>(53)</sup> si aggiunsero, agli inizi del XX secolo, le segnalazioni di alcune nuove epigrafi per opera di Luigi Marson <sup>(54)</sup> e Adolfo Vital <sup>(55)</sup>. Intorno agli anni Ottanta del Novecento, le ricerche

<sup>(41)</sup> AE 1975, 429 = AE 1985, 462; AE 1987, 452.

<sup>(42)</sup> *CIL* V, 5872 = *ILS* 7295 = SARTORI 1994, p. 98, n. C14 con foto.

<sup>(43)</sup> Sugli *iumentarii*, vedi BOSCOLO 2006-07.

<sup>(44)</sup> FRANZONI 1986, coll. 623-624.

<sup>(45)</sup> AE 1946, 135; AE 1946, 136. Sulla divinità, vedi PASCAL 1964, pp. 81-82; BASSIGNANO 1987, p. 325.

<sup>(46)</sup> L'idea, già formulata in una memoria inedita presentata all'Accademia di Verona il 20 marzo 1932 da Ettore Ghislanzoni, venne poi riproposta da vari studiosi: vedi FILIPPINI 1954; FRANZONI 1965, pp. 97-98, 102; GARZETTI 1983, p. 2248; FRANZONI 1986, coll. 631-632 nota 34; CAVALIERI MANASSE 1987, pp. 12, 30-33; ROSADA 1990, pp. 384-385; BUONOPANE 2008, p. 125. *Contra* MARCONI 1937, p. 50; BESCHI 1960, pp. 508-509; BONOMI 1981, coll. 85-86. In generale cfr. SARTORI 1960, pp. 194, 232; BASSIGNANO 2006, p. 7.

<sup>(47)</sup> SEMENZI 1864, p. 267; MANTOVANI 1874, pp. 19-20, n. 4; *CIL* V, 8795; BELLIS 1968, pp. 30-31 con nota 17; MORET 1982, p. 99; MORET 1983, pp. 124-127, n. 8. Cfr. inoltre MARSON 1904, p. 71; VITAL 1931, p. 57, n. XXX; BERTI, BOCCAZZI 1956, p. 61; BERTI, BOCCAZZI 1959, p. 8; PASCAL 1964, p. 17; GAC 1982, p. 77; BASSIGNANO 1987, p. 335; CAV I 1988, p. 173, n. 58.1; ROSADA, RIGONI 1988, p. 288, con nota 35; ARNOSTI 1993, p. 30.

<sup>(48)</sup> Nell'estate del 2008 è stato eseguito l'esame autoptico del monumento, la cui superficie è quasi completamente abrasa e di conseguenza praticamente illeggibile; la trascrizione dell'epigrafe è possibile solo sulla base di un calco, anch'esso conservato presso il Museo del Cenedese, e della lettura fornita da Theodor Mommsen su indicazione di Harry Bresslau che per lui lesse l'epigrafe: *Iov(i) Cus(todi) / ara(m) pos(uit) / C(- - -) R(- - -) Q(- - -) C(- - -) R(- - -)*.

<sup>(49)</sup> *CIL* V, 1963; MANTOVANI 1874, pp. 13-14, n. 1; BELLIS 1968, p. 30, con nota 16. Cfr. BERTI, BOCCAZZI 1956, p. 35.

<sup>(50)</sup> *CIL* V, 1965; MANTOVANI 1874, p. 95, n. 65; BELLIS 1968, p. 34 con nota 21. Cfr. BERTI, BOCCAZZI 1956, p. 35; PASCAL 1964, p. 81; BASSIGNANO 1987, p. 336.

<sup>(51)</sup> ARNOSTI 1993, p. 30.

<sup>(52)</sup> ARNOSTI 1993, p. 32.

<sup>(53)</sup> *CIL* V, 2285 = 8799; p. 1071; 8795; 8796; 8797; 8798; 8800.

<sup>(54)</sup> MARSON 1904.

<sup>(55)</sup> VITAL 1931.

sulle iscrizioni latine di Ceneda vennero intraprese in modo circostanziato – anche se non sempre rigoroso dal punto di vista scientifico – da monsignor Antonio Moret, le cui opere rappresentano a tutt’oggi un punto di partenza fondamentale per quanti vogliano occuparsi di epigrafia cenedese <sup>(56)</sup>. Per quanto riguarda, più in generale, gli studi archeologici (con opportuni riferimenti anche ai documenti epigrafici) su Ceneda e sul suo territorio, vanno ricordati il contributo preliminare del Gruppo Archeologico del Cenedese <sup>(57)</sup> e soprattutto la puntuale ricerca di Guido Rosada e Anna Nicoletta Rigoni sugli insediamenti della fascia pedemontana veneta e friulana <sup>(58)</sup>, che, al pari delle schede relative al territorio di Vittorio Veneto nella Carta Archeologica del Veneto <sup>(59)</sup>, necessario aggiornamento ai lavori compiuti negli anni Cinquanta del Novecento da Leo Berti e Cino Boccazzi <sup>(60)</sup>, rappresentano imprescindibili riferimenti per l’archeologia locale. Un convegno tenutosi nel 1991 a Vittorio Veneto ha avuto il merito di riportare l’attenzione sulla romanità (e dunque anche sull’epigrafia) di Ceneda <sup>(61)</sup>, in particolare grazie ai contributi dei già citati Giorgio Arnosti <sup>(62)</sup>, Antonio Moret <sup>(63)</sup> e Anna Nicoletta Rigoni <sup>(64)</sup>. Il più recente lavoro di sintesi sulla storia e l’archeologia di Ceneda è rappresentato dallo studio condotto da Elisa Possenti sul sito in età antica, tardoantica e altomedievale <sup>(65)</sup>. È auspicabile che in futuro i contributi sulla romanità del cenedese possano conoscere una nuova fioritura e che i risultati delle ricerche archeologiche condotte a San Rocco forniscano l’occasione per intraprendere uno studio scientifico e sistematico di un patrimonio, quale quello archeologico ed epigrafico di Ceneda, da valorizzare non solo ai fini della storia locale, ma anche per meglio comprendere le dinamiche della romanizzazione in area veneta.

---

<sup>(56)</sup> MORET 1982; MORET 1983. Sulla seconda opera di Antonio Moret, vedi anche la recensione di Maria Visintini: VISENTINI 1985, coll. 446-448.

<sup>(57)</sup> GAC 1982, con una sezione dedicata alle iscrizioni di Ceneda alle pp. 77-78.

<sup>(58)</sup> ROSADA, RIGONI 1988.

<sup>(59)</sup> CAV I 1988, pp. 171-174.

<sup>(60)</sup> BERTI, BOCCAZZI 1956, pp. 60-62; BERTI, BOCCAZZI 1959, pp. 8-9.

<sup>(61)</sup> *Il sistema difensivo di Ceneda* 1993.

<sup>(62)</sup> ARNOSTI 1993. Vedi anche ARNOSTI 1996.

<sup>(63)</sup> MORET 1993.

<sup>(64)</sup> RIGONI 1993.

<sup>(65)</sup> POSSENTI 2009b. Si segnala inoltre il recente lavoro di Sergio De Nardi a Giovanni Tomasi sulla centuriazione del territorio cenedese: DE NARDI, TOMASI 2010.



## BIBLIOGRAFIA



## Abbreviazioni

### Archivi

ACatVV	ARCHIVIO DELLA CATTEDRALE DI VITTORIO VENETO
AComVV	ARCHIVIO COMUNALE DI VITTORIO VENETO, presso il Municipio
ACVV	ARCHIVIO CAPITOLARE DI VITTORIO VENETO, presso Archivio Diocesano
ADVV	ARCHIVIO DIOCESANO DI VITTORIO VENETO
ASTV	ARCHIVIO DI STATO DI TREVISO
ASVE	ARCHIVIO DI STATO DI VENEZIA
BCVV	ARCHIVIO STORICO DI VITTORIO VENETO, presso la Biblioteca Comunale

col./coll.	colonna/colonne
doc.	documento
fasc.	fascicolo
fig./figg.	figura/figure
fol.	folio, foglio
IG	Inventario Generale della Soprintendenza Archeologia del Veneto
n./nn.	numero/numeri
p./pp.	pagina/pagine
sc.	scilicet
tab./tabb.	tabella/tabelle
tav./tavv.	tavola/tavole

## Bibliografia

### Corpora e Sillogi

- AE = *L'Année Épigraphique*, Paris 1888-
- CIL = *Corpus inscriptionum Latinarum*, Berlin 1862-
- ILN V = B. Remy, F. Bertrandy, F. Kaiser, A. Pelletier *et alii*, *Inscriptions latines de Narbonnaise*, V, Vienne, Paris 2004.
- ILS = H. Dessau, *Inscriptiones Latinae selectae*, Berlin 1892-1916.
- FMRSI, I = P. Kos, *Die Fundmünzen der Römischen Zeit in Slowenien*, I, Berlin 1988.
- Pais, *SupplIt.* = E. Pais, *Corporis inscriptionum Latinarum Supplementa Italica, consilio et auctoritate Academiae Regiae Lynceorum edita, Fasciculus I. Additamenta ad vol. V Galliae Cisalpinae*, Roma 1888.
- ILLRP = A. Degrassi, *Inscriptiones Latinae liberae rei publicae*, I, Firenze 1957; II, Firenze 1963.
- InscrIt.* = *Inscriptiones Italiae*, 1931-1986.
- InscrAq.* = G. Brusin, *Inscriptiones Aquileiae*, Udine 1991-1993.
- OPEL I<sup>2</sup> = B. Lőrincz, *Onomasticon Provinciarum Europae Latinarum*, I<sup>2</sup>, Budapest 2005.
- OPEL III = B. Lőrincz, *Onomasticon Provinciarum Europae Latinarum*, III, Wien 2000.
- OPEL IV = B. Lőrincz, *Onomasticon Provinciarum Europae Latinarum*, IV, Wien 2002.
- RMRVe, II/1 = BERNARDELLI A., CALLEGHER B., GORINI G., SACCOCCI A., *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, II/1, *Provincia di Treviso: Treviso*, Padova 1995.
- RMRVe, II/2 = CALLEGHER B., *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, II/2, *Provincia di Treviso: Oderzo*, Padova 1992.
- RMRVe, III/3 = PAVONI M., *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, III/3, *Provincia di Verona: Peschiera del Garda*, Padova 2005.
- RMRVe, VI/1 = ASOLATI M., CRISAFULLI C., *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, VI/1, *Provincia di Venezia: Altino I*, Padova 1999.
- RMRVe, VI/2 = ASOLATI M., CRISAFULLI C., *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, VI/2, *Provincia di Venezia: Venezia/Altino II*, Padova 1994.
- RMRVe, VI/3 = ASOLATI M., CRISAFULLI C., *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, VI/3, *Provincia di Venezia: Chioggia*, Padova 1993.
- RMRVe, VII/2 = CALLEGHER B., *Ritrovamenti Monetali di età Romana nel Veneto*, VII/2, *Provincia di Rovigo: Adria*, Padova 2000.
- SupplIt.* n.s. = *Supplementa Italica*. Nuova serie, Roma 1981-
- Venera*, I = GIARD J. B., *Ripostiglio della Venera. Nuovo Catalogo Illustrato*, I, *Gordiano III-Quintillo*, Roma 1995.
- Venera*, II/2 = ESTIOT S., *Ripostiglio della Venera. Nuovo Catalogo Illustrato. Aureliano*, Roma 1995.
- Venera*, II/2 = ESTIOT S., *Ripostiglio della Venera. Nuovo Catalogo Illustrato. Tacito e Floriano*, Verona 1987.
- Venera*, IV = GRICOURT D., *Ripostiglio della Venera. Nuovo Catalogo Illustrato*, IV, *Caro-Diocleziano*, Verona 2000.

## Fonti narrative e documentarie

- Agath. = Agathiae Myrinaei, *Historiarum libri quinque*, edidit R. Keydell, I-II, Corpus Fontium Historiae Byzantinae, 2, Berlini 1967.
- Pauli *Hist. Lang.* = Paolo Diacono, *Storia dei Longobardi*, a cura di L. Capo, Milano, IV ed., 1998.
- Plinio N.H. = Plinio, *Naturalis Historia*, a cura di A. Corso, Torino, 1988.
- Ven. Fort., Vita S. Martini = Venantii Fortunati, *De vita Sancti Martini Libri IV*, in *Venantii Honori Clementiani Fortunati Italici Presbyteri, episcopi Pictaviensis, Vetusti et Christiani Poetae, Moguntiae*, M DC XXX, pp. 277-342 (ristampa anastatica, con saggio introduttivo di L. Marson, Vittorio Veneto, 2013).
- Vitr. = Vitruvio, *De architectura*, a cura di P. Gross, Torino, 1997.

## Manoscritti

- GRAZIANI C., *Notizie Storiche della città di Vittorio Veneto*, s.d., BCVV

## Opere a stampa

- ADAMS J.N. 1998, *Two notes on RIB*, in "Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik", 123, pp. 235-236.
- Adige ridente 1998, "... Presso l'Adige ridente". *Recenti rinvenimenti archeologici da Este e Montagnana*, Catalogo della mostra, a cura di E. Bianchin Citton, G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, Padova.
- AHUMADA SILVA I. 2010, *Le tombe e i corredi*, in *La collina di San Mauro a Cividale del Friuli. Dalla necropoli longobarda alla chiesetta basso medievale*, a cura di I. Ahumada Silva, *Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale*, 35-36, Firenze, pp. 19-163.
- AIROLDI F. 2001, *Le incinerazioni in età tardoromana: caratteristiche e diffusione del fenomeno*, in *Ricerche archeologiche nei cortili dell'Università Cattolica. La necropoli tardo antica*, Atti delle giornate di Studio (Milano, 25-26 gennaio 1999), a cura di M. Sannazaro, *Contributi di Archeologia*, 1, Milano, pp. 115-123.
- Alle origini di Treviso* 2004, *Alle origini di Treviso, dal villaggio all'abitato dei Veneti antichi*, Catalogo della Mostra (Treviso, 2004), a cura di E. Bianchin Citton, Treviso.
- AMENT H. 1992, *Das alamannische Gräberfeld von Eschborn (Main-Taunus-Kreis)*, *Materialien zur Vor- und Frühgeschichte von Hessen*, 14, Wiesbaden.
- Antiche genti della pianura* 2000, *Antiche genti della pianura. Tra Reno e Lavino: ricerche archeologiche a Calderara di Reno*, a cura di J. Ortalli, P. Poli, T. Trocchi, Firenze.
- Antico Polesine* 1986, *L'Antico Polesine: testimonianze archeologiche e paleoambientali*, Catalogo delle esposizioni di Adria e Rovigo (febbraio-novembre 1986), Adria - Rovigo.
- Apsat 4 2013, *Apsat 4, Castra, castelli e domus murate*, *Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 1*, a cura di E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia, Mantova.
- Apsat 5 2013, *Apsat 5, Castra, castelli e domus murate*, *Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 2*, a cura di E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia, Mantova.
- Apsat 10 2013, *Apsat 10, Chiese trentine dalle origini al 1250, Volume 1*, a cura di G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà, Mantova.
- Apsat 11 2013, *Apsat 11, Chiese trentine dalle origini al 1250, Volume 2*, a cura di G.P. Brogiolo, E. Cavada, M. Ibsen, N. Pisu, M. Rapanà, Mantova.
- Archeologia a Garda* 2005, *Archeologia a Garda e nel suo territorio (1998-2003)*, a cura di G.P. Brogiolo, M. Ibsen, C. Malaguti, Firenze.
- Archeologia a Monte Barro I* 1991, *Archeologia a Monte Barro I, Il grande edificio e le torri*, a cura di G.P. Brogiolo, L. Castelletti, Lecco.
- Archeologia medievale a Trezzo sull'Adda* 2012, *Archeologia medievale a Trezzo sull'Adda. Il sepolcreto longobardo e l'oratorio di San Martino, le chiese di Santo Stefano e San Michele in Sallianense*, a cura di S. Lusuardi Siena, C. Giostra, *Contributi di Archeologia*, 5, Milano.
- ARDIZZON V. 1996, *Recipienti in ceramica grezza da S. Pietro di Castello (Venezia). Indagini archeologiche 1989-1992*, in ARDIZZON, BORTOLETTO 1996, pp. 36-44.
- ARDIZZON V., BORTOLETTO M. 1996, *Recipienti in ceramica grezza dalla laguna di Venezia*, in *Le ceramiche altomedievali* 1996, pp. 36-57.
- ARNOSTI G. 1993, *L'evoluzione delle logiche insediative e dell'organizzazione del territorio dall'epoca romana al primo altomedioevo*, in *Il sistema difensivo di Ceneda* 1993, pp. 29-57.
- ARNOSTI G. 1996, "Per Cenetam gradiens". *Appunti sulle vie della romanizzazione, con riferimento all'Antico Cenedese*, in "Il Flaminio", 9, pp. 59-105.
- ARNOSTI G. 1998, *Lo scisma tricapitolino e l'origine della diocesi di Ceneda*, in "Il Flaminio", 11, pp. 59-103.
- ARSLAN E.A. 1995, *Ripostigli monetali in Italia. Documentazione dei complessi. Il ripostiglio di Biassono 1975*, Milano.
- ARSLAN E.A. 1996, *Ripostigli monetali in Italia. Schede Anagrafiche. Biassono (MI) 1975*, Milano.
- ARSLAN E.A. 1997, *Albino 1961: uno o due ripostigli monetali di III-IV secolo?*, in "Notizie Archeologiche Bergomensi", 5, pp. 273-307.
- ASOLATI M. 1993-95, *Altino tardoantica e bizantina attraverso i ritrovamenti monetali*, in "Archeologia Veneta", 16-18, pp. 87-132.
- ASOLATI M. 1999, *La documentazione numismatica ad Altino*, in *Vigilia di romanizzazione* 1999, pp. 141-152.

- AZZARA C. 1999, *Il Trevigiano in età longobarda*, in *Il tempo dei Longobardi* 1999, pp. 21-28.
- BALASINI D. 1992, *Zootecnica speciale. Principali razze di animali domestici e tecniche di allevamento per le diverse produzioni*, Milano.
- BALDASSO M. 1989-90, *Appunti su iscrizioni di Oderzo romana*, in "Atti e memorie dell'Ateneo di Treviso", 7, pp. 29-42.
- BALZANO M. 2008-09, *Studio archeometrico di reperti metallici dal sito di San Rocco*, tesi di laurea in Scienze dei Beni Culturali percorso archeologico, Università degli Studi di Trento, relatore S. Gialanella.
- BARBANTINI A. 1979, *Un pluteo simbolico del Museo del Cenedese*, in "Il Flaminio", 1, pp. 73-79.
- BARONE R. 1980, *Anatomia comparata dei mammiferi domestici*, voll. 1-2, Milano.
- BASSI C. 2011, *La chiesa dei Santi Cassiano ed Ippolito a Riva del Garda*, in *Nuove ricerche sulle chiese altomedievali del Garda* 2011, pp. 105-122.
- BASSIGNANO M.S. 1987, *La religione: divinità, culti, sacerdoti*, in *Il Veneto nell'età romana*, I, pp. 311-376.
- BASSIGNANO M.S. 2006, *Fruizione e culto delle acque salutari nel Veneto*, in "Archivio Veneto", 166, pp. 5-31.
- BECHEVOLO R., SARTORI B. 1978, *Ceneda. La cattedrale e i suoi vecchi oratori*, Vittorio Veneto.
- BEDINI E., BARTOLI F., BERTOLDI F., LIPPI B., MALLEGN F., PEJRANI BARICCO L. L. 2005-06, *Le sepolture gote di Collegno (TO): analisi paleobiologica in XVI Congresso dell'Associazione Antropologica Italiana*, Genova, pp. 91-100.
- BEGOVIĆ V., SCHRUNK I. 2012, *La chiesa di S. Maria e Castellum sulle isole Brioni*, in *Art history - The future is now. Studies in honor of professor Vladimir P. Goss*, Rijeka, pp. 88-106.
- BELLINTANI P. 1992, *Frattresina di Fratta Polesine: il materiale ceramico conservato presso il Museo Civico di Rovigo. Classificazione, suddivisione in fasi e alcune considerazioni sulla cronologia del Bronzo Finale nella Pianura Padana orientale*, in "Padusa", 28, pp. 245-297.
- BELLIS E. 1968, *Piccola storia di Oderzo romana*, Treviso.
- BENDI C. 2000, *Ceramica comune con inclusi*, in *Antiche genti della pianura* 2000, pp. 178-185.
- BENEDETTI L., BERLOFFA A., CORRENT E., PEDROTTI A., TRENTINI I., GIALANELLA S. 2010, *On the study of archaeological bones*, Atti del VI Congresso Nazionale di Archeometria (Pavia 15-18 febbraio 2010), pp. 1-10.
- BERNARDELLI A. 2006, *La tesaurizzazione di moneta di bronzo in Italia nel III secolo d.C. e la legge di Gresham: alcune considerazioni*, in *I ritrovamenti monetali e la legge di Gresham*, Atti del III Congresso Internazionale di Numismatica e Storia Monetaria (Padova 28-29 ottobre 2005), Padova, pp. 69-101.
- BERNARDI I. 1845, *La civica aula cenedese con i suoi dipinti, gli storici monumenti e la serie illustrata dei vescovi*, Ceneda.
- BERSANI M. 2008, *Tre manufatti protostorici dal sito di Sottocastello a Civezzano: testimonianze di apporti culturali esterni in Valsugana*, in "Studi trentini di Scienze Storiche", Sez. II, 87, pp. 11-30.
- BERTI L., BOCCAZZI C. 1956, *Scoperte paleontologiche e archeologiche nella provincia di Treviso*, Firenze.
- BERTI L., BOCCAZZI C. 1959, *Edizione archeologica della Carta d'Italia al 100.000. Foglio 38. Conegliano*, Firenze.
- BESCHI L. 1960, *Verona romana. I monumenti*, in *Verona e il suo territorio*, I, Verona, pp. 367-552.
- Bibliotheca Sanctorum* 1964, *Enciclopedia dei Santi, Bibliotheca Sanctorum*, IV, Roma.
- BIEDERMANN H. 1991, *Enciclopedia dei simboli*, Milano.
- BIERBRAUER V. 1975, *Die ostgotischen Grab- und Schatzfunde in Italien*, Biblioteca di Studi Medievali, VII, Spoleto.
- BIERBRAUER V. 1990, *La ceramica grezza di Invillino-Ibligo, Friuli e i suoi paralleli nell'arco alpino centrale e orientale (secc. IV-VII d.C.)*, in "Archeologia Medievale", 17, pp. 57-83.
- BIERBRAUER V., NOTHDURFTER H. 1988, *Die Ausgrabungen im spätantik-frühmittelalterlichen Bischofsitz Sabiona-Säben*, in "Der Schlern", 62, pp. 243-300.
- BIONDANI F. 1995, *L'insediamento tardoantico di Quistello (Mantova), località Marchesa: i materiali*, in "Quaderni del gruppo archeologico ostigliese", 5, pp. 15-124.
- BISCONTI F., DE MARIA BISCONTI L. 1988, *Temi paleocristiani nei rilievi altomedievali altoadriatici: dagli animali simbolici all'immaginario zoomorfo*, in "Antichità Altoadriatiche", 32, pp. 441-463.
- BLAKE H., MACCABRUNI L. 1985, *Dallo scavo a Villa Maria di Lomello (Pavia), 1984. La buca tardoantica 203*, in "Archeologia Medievale", 14, pp. 157-167.
- BOESSNECK J. 1969, *Osteological differences between Sheep (Ovis aries Linné) and Goat (Capra hircus Linné)*, in "Science in Archaeology", D.R. Brothwell, E.S. Higgs (eds.), London<sup>2</sup>, pp. 331-358.
- BOITANI L., LOVARI S., VIGNA TAGLIANTI A. 2003, *Mammalia III. Carnivora - Artiodactyla*, Fauna d'Italia, Bologna.
- BÓNA I., HORVÁTH J.B. 2009, *Langobardische Gräberfelder in West-Ungarn*, Monumenta Germanorum Archaeologica Hungaricae, 6, Budapest.
- BONOMI S. 1981, *Un tema dionisiaco in un rilievo di Verona*, in "Aquila Nostra", 52, coll. 81-108.
- BORGONGINO M. 2006, *Archeobotanica. Reperti vegetali da Pompei e dal territorio vesuviano*, Roma.
- BORTOLETTO M. 1996, *Ceramica grezza altomedievale di Motta San Lorenzo (Venezia)* in ARDIZZON, BORTOLETTO 1996, pp. 45-57.
- BOSCOLO F. 2006-07, *Gli iumentari e il sistema dei trasporti in area veneta in età romana*, in "Atti e Memorie dell'Ateneo di Treviso", 24, pp. 345-361.
- BREDA A., CANCI A., CROSATO A., FIORIN E., IBSEN M., POSSENTI E. 2011, *San Pietro in Mavinas a Sirmione*, in *Nuove ricerche sulle chiese altomedievali del Garda* 2011, pp. 33-64.
- BRESSAN F. 1988-89, *Le cuspidi di freccia del Museo di Cividale*, in "Forum Iulii", 12-13, pp. 59-75.
- BRICAULT L. 2005, *Recueil des inscriptions concernant les cultes isiaques*, Paris.
- BROGIOLO G.P. 1988, *Ceramica grezza altomedievale*, in G. PANAZZA, G.P. BROGIOLO, *Ricerche su Brescia altomedievale vol. 1, Gli studi fino al 1978, Lo scavo di via Alberto Mario*, Brescia, pp. 102-105.
- BROGIOLO G.P. 1989, *Civitas, chiese e monasteri*, in *Ricerche su Sirmione longobarda*, a cura di G. P. Brogiolo, S. Lusuardi Siena, P. Sesino, *Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale*, 16, Firenze, pp. 13-64.

- BROGIOLO G.P. 1995, *Evoluzione in età longobarda di alcuni castelli dell'Italia settentrionale*, in *Acculturazione e mutamenti. Prospettive nell'archeologia medievale del Mediterraneo*, a cura di E. Boldrini, Firenze, pp. 191-200.
- BROGIOLO G.P. 1999, *Introduzione*, in S. Giulia 1999, pp. 13-24.
- BROGIOLO G.P. 2011, *Architetture religiose a Padova alla fine del XII secolo*, in *Padova: architetture medievali* 2011, pp. 35-74.
- BROGIOLO G.P. 2012, *Architetture in pietra lungo l'Adige tra X e XI secolo*, in "Archeologia dell'Architettura", 17, pp. 80-93.
- BROGIOLO G.P. 2013, *Per una storia religiosa di Castelseprio: il complesso di Torba e la chiesa di S. Maria foris portas*, in *Castelseprio e Torba* 2013, pp. 213-254.
- BROGIOLO G.P. 2014, *Archeologia e architettura delle due chiese di San Salvatore*, in *Dalla corte regia al monastero di San Salvatore* 2014, pp. 35-87.
- BROGIOLO G.P., CAGNANA A. 2005, *Nuove ricerche sull'origine di Grado*, in *L'Adriatico dalla tarda Antichità all'età carolingia*, Atti del convegno di studio (Brescia, 11-13 ottobre 2001), a cura di G.P. Brogiolo, P. Delogu, Firenze, pp. 79-108.
- BROGIOLO G.P., GELICHI S. 1986, *La ceramica grezza medievale nella Pianura Padana*, in *La ceramica medievale nel Mediterraneo Occidentale*, Atti del Congresso (Siena, Faenza, 8-13 ottobre 1984), Firenze, pp. 293-313.
- BROGIOLO G.P., GELICHI S. 1996, *Nuove ricerche sui castelli altomedievali in Italia settentrionale*, Firenze.
- BROGIOLO G.P., GELICHI S. 1998, *La ceramica comune in Italia settentrionale tra VI e VII secolo*, in *Ceramica in Italia: VI-VII secolo*, a cura di L. Saguì, Firenze, pp. 209-226.
- BROTHWELL D.R. 1981, *Digging up Bones* (Third Edition), New York.
- BUONOPANE A. 2008, *Un dux ducum e un vir egregius nell'iscrizione di porta Borsari a Verona (CIL, V, 3329)*, in *Est enim ille flos Italiae... Vita economica e sociale nella Cisalpina romana*, Atti delle Giornate di studi in onore di Ezio Buchi (Verona 30 novembre – 1 dicembre 2006), a cura di P. Basso, A. Buonopane, A. Cavarzere, S. Pesavento Mattioli, Verona, pp. 125-136.
- BUORA M. 1985, *Sevegliano e il territorio circostante in epoca romana*, in "Aquileia Nostra", 56, coll. 68-116.
- BUORA M. 1990, *Reperti archeologici di recente rinvenimento databili tra V e VIII sec. e loro significato per la storia del popolamento in Friuli*, in "Archeologia Medievale", 17, pp. 85-108.
- BUORA M. 1993, *I metalli*, in *Ceramiche rinascimentali a Udine e altri materiali dallo scavo del Palazzo Savorgnan di Piazza Venerio*, a cura di M. Buora, V. Tomadin, Cataloghi e Monografie dei Civici Musei di Udine, 4, Roma, pp. 105-112.
- BUORA M. 2001, *Elementi delle culture veneta, romana e celtica nella bassa friulana*, in "Antichità Altoadriatiche", 48, pp. 151-185.
- BURŠIĆ-MATIJAŠIĆ K., MATIJAŠIĆ R. 2013, *L'Istria: dai castellieri al sistema delle ville romane, dalle ville ai villaggi altomedievali ed oltre*, in "Antichità Altoadriatiche", 76, pp. 181-198.
- BUSANA M.S. 1995, *Oderzo. Forma Urbis. Saggio di topografia antica*, Roma.
- BÜSING H., BÜSING KOLBE A., BIERBRAUER V. 1993, *Die Dame von Ficarolo*, in "Archeologia Medievale", 20, pp. 303-332.
- BUXEDA I GARRIGÓS J., KILIKOĞLU V., DAY P.M. 2001, *Chemical and mineralogical alteration of ceramic from Late Bronze Age kiln at Kommos, Crete: the effect on the formation on a reference group*, in "Archaeometry", 43, pp. 349-371.
- CAGNANA A. 2001, *Grado, campo Patriarca Elia. Scavi 2001*, in "Aquileia Nostra", 72, coll. 495-500.
- CAGNANA A. 2011, *Lo scavo di S. Martino di Ovaro (UD) (sec. V-XII). Archeologia della cristianizzazione rurale nel territorio di Aquileia*, Documenti di Archeologia, 49, Mantova, 2011.
- CAGNANA A., MUSSARDO R. 2012, *Le torri di Genova fra XII e XIII secolo: caratteri architettonici, committenti, costruttori*, in "Archeologia dell'Architettura", 17, pp. 94-110.
- CALABI LIMENTANI I. 1991, *Epigrafia latina*, Milano.
- CALLEGHER B. 1994, *Le monete*, in *Archeologia a Mezzocorona. Documenti per la storia del popolamento rustico di età romana nell'area atesina*, a cura di E. Cavada, Patrimonio storico e artistico del Trentino, 15, Trento, pp. 149-179.
- CALLEGHER B. 1999, *Tra Bizantini e Longobardi: presenze monetali nel territorio trevigiano*, in *Il tempo dei Longobardi* 1999, pp. 136-145.
- CAL II = *Carta Archeologica della Lombardia*, II, *La Provincia di Bergamo*, a cura di R. Poggiani Keller, voll. 1-2, Modena 1992.
- CAMILLI M. 2008-09, *Studio aerofotografico del Quartier del Piave: l'area collinare trevigiana compresa tra Valdobbiadene e il Passo San Boldo*, Università degli Studi di Trento, tesi di laurea in Scienze dei Beni Culturali, relatore E. Possenti.
- CAMPEDELLI C. 2014, *L'amministrazione municipale delle strade romane in Italia*, Bonn.
- CANZIAN D. 2000, *Vescovi, Signori, castelli. Conegliano e il Cenedese nel medioevo*, Fiesole.
- CAPASSO L. 1985, *L'origine delle malattie*, Chieti.
- CAPASSO L. 2001, *I fuggiaschi di Ercolano: Paleobiologia delle vittime dell'eruzione vesuviana del 79 d.C.*, Roma.
- CAPASSO L., KENNEDY K.A.R., WILCZACK C.A. 1999, *Atlas of Occupational Markers on Human Remains*, Teramo.
- CARLI R., GREMES A. PASQUALI T., RAUSS B. 1995, *Antropizzazioni bassomedievali nella fascia pedemontana, sulla destra del fiume Adige, tra il comune di Avio e il territorio veronese*, in "Annali del Museo Civico di Rovereto", 11, pp. 115-200.
- Carta geologica delle Alpi Carniche, 2 fogli alla scala 1:25.000*, a cura di C. Venturini, Firenze 2002.
- CASANOVA F. 2007-08, *Le ricerche archeobotaniche nel sito di San Rocco a Vittorio Veneto*, tesi di laurea in Scienze dei Beni Culturali, percorso archeologico, Università degli studi di Trento, relatore M. Rottoli.
- CASARI P. 2004, *Iuppiter Ammon e Medusa nell'Adriatico nordorientale. Simbologia imperiale nella decorazione architettonica forense*, Roma.
- CASATI M.L. 2014, *Scultura altomedievale dalle chiese di Sant'Abbondio e di San Fedele nelle collezioni civiche di Como e nella cappella Lucini Passalacqua di Moltrasio*. Atlante, Como.
- CASSANELLI R. 2013, *Lastra di recinzione presbiteriale*, in *Costantino 313 d.C.*, Catalogo della mostra (Milano 11 aprile-15 settembre 2013), a cura

- di P. Biscottini, G. Sena Chiesa, M. Barbera, Milano, p. 178.
- CASTAGNA D., MORINA S. 2004, *Ceramiche comuni*, in *Gli scavi al Battistero di Mantova (1984-1987)*, a cura di G.P. Brogiolo, Documenti di Archeologia, 34, Mantova, pp. 63-87.
- CASTAGNA D., SCALARI C. 2001, *Ceramiche, vetri e altri materiali*, in *San Lorenzo di Quingentole. Archeologia, storia e antropologia*, a cura di A. Manicardi, Documenti di Archeologia, 25, Mantova, pp. 57-110.
- CASTAGNA D., SPAGNOL S. 1996, *La ceramica grezza dallo scavo dell'Edificio II di Oderzo: una proposta tipologica*, in *Le ceramiche altomedievali 1996*, pp. 81-92.
- CASTAGNA D., TIRELLI M. 1995, *Evidenze archeologiche di Oderzo tardoantica ed altomedievale: i risultati preliminari di recenti indagini*, in *Città, castelli, campagne 1995*, pp. 121-134.
- CASTELLETTI L., MATTUCCI A., MONALDI V., ROMEO A. 2012, *Gli individui inumati: studio antropologico*, in *Archeologia medievale a Trezzo sull'Adda 2012*, pp. 623-628.
- Castelseprio e Torba* 2013, *Castelseprio e Torba, sintesi delle ricerche e aggiornamenti 2013*, a cura di P.M. De Marchi, Mantova.
- CASTELLETTI L., CASTIGLIONI E. 1991, *Resti vegetali*, in *Archeologia a Monte Barro I, Il grande edificio e le torri*, a cura di G.P. Brogiolo, L. Castelletti, Lecco, pp. 169-203.
- CASTELLETTI L., CASTIGLIONI E., MOTELLA S. 1990, *Antracologia delle terre di rogo*, in *La necropoli paleoveneta di via Tiepolo a Padova*, a cura di A. Ruta Serafini, Padova, pp. 148-154.
- CASTELLETTI L., GUGGIARI E. 2008, *Analisi archeometriche sui frammenti di stampo e sui carboni residui*, in *Del fondere campane. Dall'archeologia alla produzione. Quadri regionali per l'Italia settentrionale*, Atti del Convegno, Milano (Università Cattolica del Sacro Cuore, 23-25 febbraio 2006), a cura di S. Lusuardi Siena, E. Neri, Firenze, pp. 359-364.
- CASTELLETTI L., ROTTOLI M. 1986, *Resti vegetali macroscopici - Rapporto preliminare*, in *Gli Etruschi a Nord del Po*, Catalogo della mostra, a cura di R. De Marinis, I, Udine, pp. 177-183.
- Castelli del Veneto tra archeologia e fonti scritte* 2005, Atti del Convegno (Vittorio Veneto, Ceneda, settembre 2003), a cura di G.P. Brogiolo, E. Possenti, Documenti di Archeologia, 38, Mantova.
- Castelli tra Piave e Livenza, Problemi di conoscenza, recupero e valorizzazione* 1995, Atti del Convegno (Vittorio Veneto, 7 maggio 1994), Vittorio Veneto.
- CASTIGLIONI E., COTTINI M., RETTORE E., ROTTOLI M. 2004, *Il legno, i tessuti, i cuoi e gli altri materiali organici dalla necropoli longobarda e dall'abitato*, in *Presenze Longobarde. Collegno nell'alto medioevo*, Catalogo della mostra (Collegno, 18 aprile-20 giugno 2004) a cura di L. Pejrani Baricco, Collegno-Torino, pp. 177-205.
- CASTIGLIONI E., COTTINI M., ROTTOLI M. 1999a, *Indagini archeobotaniche*, in *La casa camuna di Pescarzo di Capo di Ponte*, a cura di F. Rossi, in *Studio e conservazione degli insediamenti minori romani in area alpina*. Atti dell'incontro di studi (Forgaria del Friuli, 20 settembre 1997), a cura di S. Santoro Bianchi, Bologna, pp. 166-170.
- CASTIGLIONI E., COTTINI M., ROTTOLI M. 1999b, *I resti botanici di Santa Giulia a Brescia*, in *S. Giulia 1999*, pp. 401-424.
- CASTIGLIONI E., ROTTOLI M. 2006, *Analisi archeobotaniche*, in *Extra Moenia 2. Gli scavi di Via Benzi. I reperti*, a cura di D. Caporusso, in "Rivista Archeologica dell'Antica Provincia e Diocesi di Como", fasc. 187, pp. 371-383.
- CASTIGLIONI E., ROTTOLI M. 2010a, *Il sorgo (Sorghum bicolor) nel Medioevo in Italia settentrionale*, in "Archeologia Medievale", 37, pp. 485-495.
- CASTIGLIONI E., ROTTOLI M. 2010b, *Resti botanici dall'area sacra (VII secolo a.C. - I secolo d.C.)*, in *Il santuario di Minerva. Un luogo di culto a Breno tra Protostoria ed età romana*, a cura di F. Rossi, Milano, pp. 118-123.
- CASTIGLIONI E., ROTTOLI M. 2011, *Nogara, l'abitato di Mulino di sotto. Coltivazione, alimentazione e ambiente nel medioevo. Risultati preliminari*, in *Nogara. Archeologia e storia di un villaggio medievale (scavi 2003-2008)*, a cura di F. Saggioro, Roma, pp. 123-157.
- CASTIGLIONI E., ROTTOLI M. 2012, *Miglio, panico e sorgo nei siti altomedievali dell'Italia settentrionale*, Atti del VII Congresso Nazionale di Archeometria (Modena 22-24 febbraio 2012), a cura di G. Vezzalini, P. Zanini, Bologna, pp. 250-263.
- CASTIGLIONI E., ROTTOLI M. 2013, *Broomcorn millet, foxtail millet and sorghum in North Italian Early Medieval sites*, in "Post Classical Archaeologies", 3, pp. 131-144.
- CASTIGLIONI E., ROTTOLI M. c.s., *Coltivazioni ed uso del legno in Valtellina dalla protostoria all'età moderna; i dati archeobotanici di Sondrio, Teglio e Bormio*, in *La Valtellina nei secoli, studi e ricerche archeologiche*, a cura di V. Mariotti, Mantova.
- CATTANEO C., GRANDI G. 2004, *Antropologia e Odontologia Forense, guida allo studio dei resti umani*, Monduzzi, Milano.
- CAVI I, *Carta Archeologica del Veneto*, I, a cura di L. Capuis, G. Leonardi, S. Pesavento Mattioli, G. Rosada, Modena, 1988.
- CAVADA E. 2005, *Prima della chiesa. Evidenze di un luogo abitato alpino tra l'età romana e l'altomedioevo*, in *Pietre e memoria. Archeologia, architettura, storia e arte di una chiesa medievale alpina*, a cura di E. Cavada, Trento, pp. 11-49.
- CAVALIERI MANASSE G. 1987, *Verona*, in *Il Veneto nell'età romana. II*, pp. 1-57.
- CERESA MORI 1990, *Horrea*, in *Milano capitale dell'impero romano 286-402 d.C.*, Catalogo della mostra (Milano, 24 gennaio-22 aprile 1990), pp. 102-103.
- CERVIGNI L. 2011, *Nuove ricerche sul monastero di San Salvatore di Sirmione*, in *Nuove ricerche sulle chiese altomedievali del Garda 2011*, pp. 65-81.
- CESANO L. 1919, *Sulla circolazione delle monete di bronzo nei primi tre secoli dell'impero romano. Ripostiglio del Testaccio*, in "Atti e Memorie dell'Istituto Italiano di Numismatica", 3, pp. 35-66.
- CHAPLIN R.E. 1971, *The study of animal bones from archaeological sites*, London.
- CHAVARRÍA ARNAU A. 2009, *Archeologia delle chiese*, Roma.
- CHAVARRÍA ARNAU A. 2011, *Edilizia residenziale a Padova in età comunale*, in *Padova: architetture medievali 2011*, pp. 75-84.
- CHIARAVALLE M. 1982, *Ripostigli monetali in Italia. Schede Anagrafiche. Besano (VA) 1918*, Milano.
- CHIARAVALLE M. 1992, *Considerazioni sui ritrovamenti numismatici*, in *La Carta Archeologica del territorio di*

- Bergamo, a cura di R. Poggiani Keller, Bergamo, pp. 156-177
- CIPRIANO S., PUJATTI E. 1996, *La necropoli N/O di Oderzo*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 12, pp. 47-55.
- Città, castelli, campagne 1995, *Città, castelli, campagne nei territori di frontiera (secoli VI – VII)* 1995, Atti del 5° Seminario sul tardoantico e l'altomedioevo in Italia centroseptentrionale (Monte Barro – Galbiate - Lecco 9-10 giugno 1994), a cura di G.P. Brogiolo, Documenti di Archeologia, 6, Mantova.
- CLUTTON BROCK J., DENNIS BRYAN K., ARMITAGE P.L., JEWELL P.A. 1990, *Osteology of the Soay Sheep*, in "Bulletin of the British Museum (Natural History) Zoology", 56, fasc. 1, pp. 1-65.
- COBIANCHI V. 2010, *Le tecniche murarie*, in *L'antica chiesa medievale di San Daniele* 2012, pp. 47-56.
- COLECCHIA A. 2009, *Padova*, in *Corpus Architecturae Religiosae Europaeae (saec. IV-X)* 2009, pp. 81-231.
- CONEDERA M., KREBS P., TINNER W., PRADELLA M., TORRIANI D. 2004, *The cultivation of Castanea sativa (Mill.) in Europe, from its origin to its diffusion on a continental scale*, in "Vegetation History and Archaeobotany", 13, pp. 161-179.
- CONZATO A., GAMBARO L., DRUSINI A.G. 2012, *Gli individui inumati: studio antropologico*, in *Archeologia medievale a Trezzo sull'Adda* 2012, pp. 202-214, pp. 573-578.
- CORAZZA S., CASTIGLIONI E., ROTTOLI M., TASCA P., VITRI S. 1998, *An iron age house at the border of the Veneti's territory (Monterea Valcellina - PN - Friuli Venezia Giulia - Italia)*, in Atti del XIII Congresso dell'Unione Internazionale di Scienze Preistoriche e Protostoriche (Forlì 8-14 settembre 1996), a cura di A. Antonazzi et alii, vol. 6, tomo II, Forlì, pp. 1393-1399.
- Corpus Architecturae Religiosae Europaeae (saec. IV-X)* 2009, *Corpus Architecturae Religiosae Europaeae (saec. IV-X), II, Italia, I. Province di Belluno, Treviso, Padova, Vicenza*, a cura di G.P. Brogiolo e M. Ibsen, Zagreb.
- CORTELAZZO M. 2012, *Dinamiche di cantiere, tecniche costruttive e possesso territoriale nell'edificazione delle torri valdostane tra XI e XIII secolo*, in "Archeologia dell'Architettura", 17, pp. 9-31.
- CORTELLETTI M. 2003, *Nuove indagini sulla chiesa di S. Maria delle Grazie di Grado: analisi stratigrafica degli elevati*, in "Archeologia dell'Architettura", 8, pp. 181-208.
- CORTELLETTI M. 2005, *Il castello di San Martino a Ceneda attraverso la stratigrafia edilizia*, in *Castelli del Veneto tra archeologia e fonti scritte* 2005, pp. 185-201.
- CORTELLETTI M. 2009, *Analisi Stratigrafica del castello di San Martino di Ceneda, 7-9-2009* (relazione dattiloscritta).
- CORTI C. 2001, *Le ceramiche comuni: ceramiche d'impasto grezzo in L'insediamento preistorico e romano di Corte Vanina. Nuove ricerche archeologiche nella Bassa Modenese*, Modena, pp. 120-140.
- COSME P. 2007, *L'armée romaine. VIII<sup>e</sup> s. av.J.-C. – V<sup>e</sup> s. ap.J.-C.*, Paris.
- COSSIGNANI T., COSSIGNANI V., 1995, *Atlante delle conchiglie terrestri e dulciacquicole italiane*, Ancona.
- COSYNS P. 2005, *Le verre à vitre en Belgique à l'époque gallo-romaine, in Verre et fenêtre: de l'Antiquité au 18. siècle: actes du premier Colloque international de l'Association Verre & histoire* (Paris-La Défense-Versailles, 13-14-15 octobre 2005) a cura di S. Lagabrielle e M. Philippe, abstract ([http://www.verre-histoire.org/colloques/verrefenetre/pages/p204\\_01\\_cosyns.html](http://www.verre-histoire.org/colloques/verrefenetre/pages/p204_01_cosyns.html)).
- COTTINI M., ROTTOLI M. 2001, *Reperti archeobotanici*, in *Archeologia urbana a Savona: scavi e ricerche nel complesso monumentale del Priamar. II.2 Palazzo della Loggia (scavi 1969-1989). I materiali*, a cura di C. Varaldo, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Collezione di monografie preistoriche ed archeologiche, XI, Bordighera, pp. 519-528.
- COZZA F. 1988, *Ritrovamento di ceramiche e vetri dei secoli XIV-XV nel palazzo già Dondi dall'Orologio a Padova*, in "Archeologia Veneta", 11, pp. 171-239.
- CRESCI MARRONE G. 2001, *Lo stanziamento militare, la fabbrica di frecce e la comunità di commercianti orientali nella Concordia tardo antica*, in *Concordia Sagittaria tremila anni di storia*, a cura di P. Croce da Villa, E. Di Filippo Balestrazzi, Concordia Sagittaria (Ve), pp. 245-249.
- CRISAFULLI C. 2008, *Economia monetaria in Italia alla vigilia del IV secolo d.C.: il ruolo dell'antoniniano e dei suoi omologhi gallici alla luce delle fonti numismatiche e storico-letterarie*, tesi di dottorato, Università degli Studi di Padova (testo disponibile in internet: <http://paduaresearch.cab.unipd.it/473>).
- CRISAFULLI C. 2012, *La riforma di Aureliano e la successiva circolazione monetale in Italia*, in *I Ritrovamenti monetali e i processi storico-economici nel mondo antico*, a cura di M. Asolati, G. Gorini, in "Numismatica Patavina", 12, pp. 255-282.
- CRISAFULLI C. c.s., *Radiati ufficiali e radiati irregolari in Italia alla fine del III secolo: alcune osservazioni*, in *Produktion und Recyclen von Münzen in der Spätantike*, Internationales Numismatikertreffen, 15.-16. Mai 2014, Römisch-Germanisches Zentralmuseum, Mainz.
- CROCE DA VILLA P. 1988, *Documenti romani di Caorle*, in "Antichità Alto-adriatiche", 33, pp. 93-107.
- CROSATO A., MALAGUTI C., MANCASSOLA N. 2006, *Le indagini archeologiche sulla vetta della rocca*, in *Archeologia a Garda* 2005, pp. 33-60.
- CULLIN-MINGAUD N. 2010, *La vannerie dans l'antiquité romaine. Les ateliers de vanniers et le vanneries de Pompéi, Herculaneum et Oplontis*, Naples.
- CUOMO DI CAPRIO N. 2007, *Cottura*, in *Ceramica in archeologia 2. Antiche tecniche di lavorazione e moderni metodi di indagine*, Roma, pp. 483-569.
- CUSCITO G. 1983, *Testimonianze archeologiche monumentali del cristianesimo antico fino al secolo IX*, in *Le origini del cristianesimo* 1983, pp. 79-107.
- CUSCITO G. 2009a, *Il culto di sant'Augusta e le origini cristiane a Ceneda*, in "Sanctorum", 6, pp. 177-201.
- CUSCITO G. 2009b, *Signaculum Fidei. L'ambiente cristiano delle origini nell'alto Adriatico: aspetti e problemi*, Trieste.
- CUSCITO G. 2010, *La cristianizzazione di Feltre e Belluno*, in *Tesori d'arte nelle chiese del Bellunese, Alpi e Ponte nelle Alpi*, a cura di M. Mazza, Belluno, pp. 25-39.
- DABROWSKA M., LECIEJEWICZ L., TABACZYNSKA E., TABACZYNSKI S. 1978-79, *Castelseprio: scavi diagnostici 1962-1963*, in "Sibirium", 14, pp. 1-132.
- DADÀ M., FORNACIARI A. 2006, *L'ospedale medievale di S. Giovanni a Pontremoli (Lunigiana, MS)*, in "Archeologia Medievale", 33, pp. 143-166.



- Dalla corte regia al monastero di San Salvatore* 2014, *Dalla corte regia al monastero di San Salvatore-Santa Giulia di Brescia*, a cura di G.P. Brogiolo, F. Morandini, Mantova.
- DAL RÌ L., RIZZI G. 1995, *Il territorio altoatesino alla fine del VI e nel VII secolo d.C.*, in *Città, castelli, campagne* 1995, pp. 87-114.
- D'ANGELO M. 2009-10, *L'artigianato metallurgico longobardo nell'Italia centro settentrionale e il caso di S. Rocco (Vittorio Veneto)*, tesi di laurea in Scienze dei Beni Culturali, indirizzo archeologico, Università di Trento, relatrice E. Possenti.
- D'ASSIÉ A. 2006, *Ceneda e Serravalle nelle antiche stampe*, Vittorio Veneto.
- DE ANGELIS D. 2002, *La capanna n. 4 del Monte Loffa*, in *Stefano De Stefani pioniere della ricerca preistorica veronese. Le ricerche sui Monti Lessini e in Valpolicella*, Atti del Convegno, (Fumane 2001), Vago di Lavagno (Vr), a cura di L. Salzani, A. Brugnoli, Verona, pp. 235-244.
- DE FRANCESCHI C. 1970, *Saggi e Considerazioni sull'Istria nell'Alto Medioevo. II. Cessensis episcopus*, in "Atti e memorie della società istriana di archeologia e storia patria", 18, n.s., pp. 69-106.
- DEI TOS M. 1993, *Relazione storico-architettonica sull'edificio ex chiesa di San Michele Arcangelo di Salsa*, in "Notiziario culturale del Museo Storico Didattico Alto Livenza", 7, pp. 23-29.
- DE MARINIS R. C., BARATTI G., LONGHI C., MANGANI C. 1985, *L'insediamento etrusco del Forcello di Bagnolo San Vito (Mantova)*, in *Analisi informatizzata e trattamento dei dati delle strutture di abitato di età preistorica e protostorica in Italia*, a cura di C. Peretti, pp. 303-318.
- DE NARDI S. 1993, *Aspetti della Topografia di Ceneda antica*, in *Il sistema difensivo di Ceneda* 1993, pp. 69-80.
- DEL FAVERO R., ANDRICH O., DE MAS G., LASEN C., POLDINI L. 1990, *La vegetazione forestale del Veneto. Prodrumi di tipologia forestale*, Regione Veneto, Assessorato Agricoltura e foreste, Dipartimento Foreste, Spinea.
- DELOGU P. 1980, *Il regno longobardo*, in *Storia d'Italia* (diretta da G. Galasso), I, Torino, pp. 3-219.
- DEMIANS D'ARCHIMBAUD G. 1980, *Les fouilles de Rougiers (Var)*, *Contribution a l'archeologie de l'habitat rural medieval en pays mediterraneen*, Paris-Valbonne.
- DONAT P., ZENDRON F. 2002, *Montereale Vlacellina. Interventi di archeologia preventiva 2000*, in "Aquileia Nostra", 56, coll. 771-772.
- DRESKEN-WEILAND J. 1998, *Überlegungen zur Weströmischen Plastik des späten 5. und 6. Jh.*, in *Radovi 13 međunarodnog kongresa za starokršćansku arheologiju* (Split-Poreč, 25 settembre-1 ottobre 1994), a cura di N. Cambi, E. Marin, in "Studi di Antichità Cristiana", 54, Roma, pp. 283-300.
- DUDAY H. 2005, *Lezioni di Archeotanologia. Archeologia funeraria e antropologica di campo*, Soprintendenza archeologica di Roma - Ecole Française de Rome, Roma.
- EGAN G., PRITCHARD F. 1991, *Dress Accessories c. 1150-1450*, London.
- ERCOLANI COCCHI E. 1988, *L'evoluzione del sistema monetale nel III sec. d.C. e i gruzzoli dell'Emilia Romagna*, in "Rivista Italiana di Numismatica", 90, pp. 193-232.
- ERCOLINO R. 2003, *Il castello medievale: caratteri generali*, in *Siti fortificati medievali* 2003, pp. 30-32.
- ERCOLINO R. 2007, *La cosiddetta "torre": mastio o edificio residenziale*, in *Onigo (Treviso): Mura della Bastia. Campagna 2006*, a cura di G. Rosada, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 23, pp. 62-64.
- ESTIOT S., ABRAM S. 1999, *Ripostigli monetali in Italia. Documentazione dei complessi. Il ripostiglio di Nago (Trento) 1954*, Milano.
- Etruschi a nord del Po* 1986, *Gli Etruschi a nord del Po*, Catalogo della mostra (Mantova 1986-1987), a cura di R.C. De Marinis, Milano.
- FABBRI B., GUALTIERI S. 2013, *Reasons of phosphorus pollution in the archaeological pottery and its consequences: a reassessment*, in *New developments in Archaeology Research*, a cura di M. Adalssteinn, T. Olander, New York, 2013, pp. 41-66.
- FABBRI B., GUALTIERI S., SHOVAL S. 2014, *The presence of calcite in archaeological ceramics*, in "Journal of European Ceramic Society", 11, pp. 1899-1911.
- FALASCHINI A. 1996, *Zootecnica speciale*, Milano.
- FALDON N. 1985, *Gli archivi di Vittorio Veneto*, in *Per una storia del Trevigiano in età moderna: guida agli archivi*, a cura di D. Gasparini, L. Puttin, Treviso, pp. 81-84.
- FALSARELLA C. 2002, *Ceramiche ed altri oggetti di corredo*, in *Interno veneto. Arredamento domestico fra Trevigiano e Bellunese dal Gotico al Rinascimento*, Catalogo della Mostra (Vittorio Veneto, 28 giugno - 28 settembre 2002), a cura di V. Pianca, F. Velluti, pp. 104-120.
- FANETTI D. 2004-05, *L'agricoltura nell'età del Ferro in Italia Settentrionale sulla base dei macroresti vegetali*, tesi di specializzazione in Archeologia, indirizzo Preistorico, Università degli Studi di Padova, relatore M. Rottoli.
- FARIOLI CAMPANATI R. 1966, *Il sarcofago "ravennate" di Ostiglia*, in "Felix Ravenna", 94, pp. 93-117.
- FARIOLI CAMPANATI R. 1977, *I sarcofagi ravennati con segni cristologici: contributo per un completamento del "Corpus" II*, in "Felix Ravenna", 113/114, pp. 131-159.
- FARIOLI CAMPANATI R. 1983, *Ravenna, Costantinopoli: considerazioni sulla scultura del VI secolo*, in *XXX Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina*, Ravenna, pp. 205-253.
- FARIOLI OLIVIERI R. 1969, *Corpus della scultura paleocristiana bizantina ed altomedievale di Ravenna. III, La scultura architettonica*, Roma.
- FAVIA L. 1992, *Reperti metallici*, in FAVIA L., MALAGOLA G., TESTORI G., TOMADIN C., *Le campagne di scavo al castello di Zuccola in Cividale del Friuli*, in "Archeologia Medievale", 19, pp. 263-274.
- FAZEKAS I. G., KOSA F. 1978, *Forensic Fetal Osteology*, Akademia Kiado, Budapest.
- FERRI M. 2008, *Oggetti in metallo e osso*, in "Sachuidic presso Forni Superiore", *Ricerche archeologiche in un castello della Carnia*, a cura di S. Gelichi, F. Piuze, A. Cianciosi, Firenze, pp. 76-91.
- FIACCADORI G. 1999, *La tarda Antichità*, in *Arte in Friuli-Venezia Giulia*, a cura di G. Fiaccadori, Udine, pp. 46-73.
- FILIPPINI V. 1954, *Il tempietto di Giove Lustrale*, in "Vita Veronese", 7, pp. 358-364.
- FINGERLIN I. 1971, *Gürtel des hohen und späten Mittelalters*, München.
- FOGOLARI G., GAMBACURTA G. 2001, *Materiali veneti preromani e romani del santuario di Lagole di Calalzo al Museo di Pieve di Cadore*, Roma.

- FONTANIVE C. 2003, *I reperti della fossa 164*, in *Belluno. Cortile del Seminario Gregoriano: nota preliminare sugli scavi 2001-2003*, a cura di G. Gangemi, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 19, pp. 22-26.
- FORNACIARI G., GIUFFRÀ V. 2009, *Lezioni di paleopatologia*, Genova.
- FRAGMENTA 2005, *Fragmenta. Altino tra Veneti e Romani. Scavo Scuola 2000 - 2002*, a cura di A. Zaccaria Ruggiu, M. Tirelli, G. Gambacurta, Venezia.
- FRANZONI L. 1965, *Verona. Testimonianze archeologiche*, Verona.
- FRANZONI L. 1986, *Collegium iumentariorum portae Ioviae in una nuova iscrizione veronese*, in "Aquileia Nostra", 57, coll. 617-632.
- GABERSCEK C. 1984, *Recenti studi e ricerche sulla scultura altomedievale nell'Italia nord-orientale*, in "Forum Iulii", 8, pp. 43-60.
- GABORIT CHOPIN D. 1986, *Scheda*, in *Il tesoro di San Marco*, Catalogo della Mostra (Milano, 1986), Milano, pp. 106-113.
- GAC 1982, GRUPPO ARCHEOLOGICO DEL CENEDESE 1982, *Il territorio del cenedese dalla preistoria all'epoca romana (note preliminari secondo le testimonianze di scavo)*, in "Forum Iulii", 6, pp. 55-83.
- GAC 1983, GRUPPO ARCHEOLOGICO CENEDESE, *Preistoria e Storia tra Piave e Livenza*, Vittorio Veneto, 1983.
- GAC 1997, GRUPPO ARCHEOLOGICO DEL CENEDESE 1997, *Monte Castellazzo. Insediamento tardo romano-altomedievale nella Valmareno*, in "Quaderni Friulani di Archeologia", 7, pp. 79-127.
- GAIO S. 2004, "Qui sint suggrundaria". *La sepoltura infantile in enchytrismos di Loppio - S. Andrea (TN)*, in "Annali dei Musei Civici di Rovereto", 40, pp. 53-90.
- GALLIAZZO V. 1982, *Sculture greche e romane del Museo Civico di Treviso*, Roma.
- GAMBA M. 1981, *Ceramica paleoveneta decorata a vernice rossa proveniente dallo scavo dell'area ex - Pilsen a Padova*, in "Archeologia Veneta", 4, pp. 49-72.
- GAMBA M., RUTA SERAFINI A. 1984, *La ceramica grigia dello scavo dell'area ex Pilsen a Padova*, in "Archeologia Veneta", 7, pp. 7-80.
- GAMBACURTA G. 2000, *Prima del teatro: la fase veneta. Il deposito votivo. L'area del teatro fra Veneti e romani*, in *Il teatro romano di Asolo 2000*, pp. 43-50 e 59-61.
- GAMBACURTA G. 2001, *Prima del teatro: la fase veneta. Il deposito votivo. L'area del teatro fra Veneti e romani*, in *Il teatro romano di Asolo 2000*, pp. 43-50 e 59-61.
- GAMBACURTA G. 2002, *Manufatti iscritti in osso o corno*, in *Akeo. Tempi della scrittura Veneti antichi. Alfabeti e documenti*, Catalogo della mostra (Montebelluna dicembre 2001 - maggio 2002), Cornuda, pp. 121-126.
- GAMBACURTA G. 2005, *Il bothros di Asolo: una cerimonia pubblica in epoca di romanizzazione*, in *Depositi votivi e culti dell'Italia antica dall'età arcaica a quella tardo-repubblicana*, Atti del convegno di studi (Perugia 1-4 giugno 2000), a cura di A. Cornella, S. Mele, Bari, pp. 491-505.
- GAMBACURTA G. 2007, *L'aspetto Veneto Orientale. Materiali della seconda età del Ferro tra Sile e Tagliamento*, L'Album, 13, Portogruaro.
- GAMBACURTA G., GORINI G. 2005, *Il deposito votivo di Monte Altare*, in *Stipi votive delle Venezie 2005*, pp. 105-231.
- GAMBACURTA G., GROppo V. 2008, *Oderzo, Ca' Balbi e Palazzo dei Battuti, Vano 1. Indagine 2006-2007*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 24, pp. 134-152.
- GANGEMI G. 2008, *Dinamiche insediative nel Bellunese in età preromana: aggiornamenti*, in *I Veneti Antichi. Novità e aggiornamenti*, Atti del convegno di studio (Isola della Scala 15 ottobre 2005), Verona, pp. 139-151.
- GARZETTI A. 1983, *Lustralis*, in *Dizionario Epigrafico*, IV, 71, p. 2248.
- GELICHI S. 2006, *Venezia tra archeologia e storia: la costruzione di una identità urbana*, in *Le città italiane tra la tarda Antichità e l'alto Medioevo*, Atti del Convegno (Ravenna 26-28 febbraio 2004), a cura di A. Augenti, Firenze, Biblioteca di Archeologia Medievale, 20, pp. 151-184.
- GHIROLDI A., PORTULANO B., ROFFIA E., 2001 *L'abitato altomedievale di Sirmione (Brescia). I contesti di scavo di via Antiche Mura 20*, in "Archeologia Medievale", 28, pp. 111-126.
- GIALANELLA S. POSSENTI E. 2012, *Tecniche di doratura di età medievale: alcuni riscontri archeologici da materiali provenienti dal sito di San Rocco a Vittorio Veneto (Tv)*, in *Luoghi, artigiani e modi di produzione nell'oreficeria antica*, a cura di I. Baldini e A.L. Morelli, Ornamenta 4, Bologna, pp. 299-310.
- GIALANELLA S., POSSENTI E., CHATEIGNER D., LUTTEROTTI L., MARINO F. 2013, *Materials and technological aspects of gilded buckels from North Eastern Mediaeval context*, in "Applied Physics A, Materials Science & Processing", 113, n. 4, pp. 1101-1108.
- GIARDINO C. 2002, *I metalli nel mondo antico*, Milano.
- GIRARDI V. 2009-10, *Considerazioni sulla cronologia delle sepolture nel sito di San Rocco: l'apporto delle analisi diagenetiche*, Tesi di laurea in Scienze dei Beni Culturali, percorso archeologico, Università degli Studi di Trento, relatore S. Gialanella.
- GLASER F. 1997, *Frühes Christentum im Alpenraum*, Graz-Wien-Köln.
- GORINI G. 1976, *Aspetti della circolazione monetale nella Venetia et Histria nel III secolo d.C.*, in *Frappe et Ateliers Monétaires dans l'Antiquité et Moyen Age*. Actes du symposium réuni du 30 janvier au 1er février 1975 dans le Musée National de Belgique, Belgrade, pp. 47-52.
- GORINI G. 1991, *La circolazione monetale fiemmes in epoca romana*, in *La Val di Fiemme nel Trentino dalla preistoria all'alto Medioevo*, a cura di P. Leonardi, Calliano (TN), pp. 427-432.
- GORINI G. 1992, *Il ripostiglio di bronzi del terzo secolo d.C. da Camin (Padova)*, in "Archeologia Veneta", 15, pp. 95-100.
- GORINI G. 2005, *Le monete*, in *Stipi votive delle Venezie 2005*, pp. 173-231.
- GORINI G. 2007, *Circolazione monetale nell'antichità: qualche riflessione*, in *Liber amicorum Tony Hackens*, a cura di G. Moucharte, M. B. Borba Florenzano, F. de Callatay, P. Marchetti, L. Smolderen, P. Yannopoulos, Numismatica Lovaniensia, 20, Louvain-la-Neuve, pp. 435-444.
- GORINI G., RIGOTTI A. 1979, *Risultato della campagna di scavo 1976 in località Dòs dé Pòze di Pannone (Trentino)*, in "Atti dell'Accademia Roveretana degli Agiati", 229, pp. 231-271.
- GRANZOTTO F. 1997, *Fibula a "piede piegato" nella collezione Graziani-Troyer del museo del Cenedese*, in "Quaderni Friulani di Archeologia", 7, pp. 129-133.

- GRAZIANI G. 1621, *La vera descrizione della Città di Ceneda*, rist. anastatica, Treviso 1982.
- GREGNANIN R. 1996-97, *Le stipi domestiche*, in BIANCO M., GREGNANIN R., CAIMI R., MANNING PRESS J., *Lo scavo organo pluristratificato di via C. Battisti a Padova*, in "Archeologia Veneta", 19-20, pp. 106-136.
- GROPPA V. 2013, *Deposito votivo*, in *Venetkens* 2013, p. 418.
- GUGLIEMMETTI A. 1996, *La ceramica comune tra fine VI e X secolo a Brescia, nei siti di casa Pallaveri, Palazzo Martinengo Cesaresco e piazza Labus*, in *Le ceramiche altomedievali (fine VI-X secolo)* 1996, pp. 9-13.
- GUGLIEMMETTI A., LECCA BISHOP L., RAGAZZI L. 1991, *Ceramica comune*, in *Scavi MM3. Ricerche di archeologia urbana durante la costruzione della linea 3 della metropolitana (1982-1990)* a cura di D. Caporusso, Milano, pp. 133-258.
- HARPER J. 1997, *The Provisioning of Marble for the Sixth-Century Churches of Ravenna: a Reconstructive Analysis*, in *Pratum romanum. Richard Krauthemer zum 100. Geburtstag*, Wiesbaden 1997, pp. 130-148.
- HEEGE A. 1987, *Grabfunde der Merowingerzeit aus Heidenheim-Großkuchen*, Materialhefte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg, 9, Stuttgart.
- HEINRICH-TAMASKA O., PROHÁSKA P. 2008, *Pannonien zwischen Spätantike und Attilazeit am Beispiel von Tokod und Keszthely-Fenekpuszta*, in *Hunnen zwischen Asien und Europa, Aktuelle Forschungen zur Archäologie und Kultur der Hunnen*, Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte Mitteleuropas 50, Langeweißbach, pp. 143-156.
- HERRMANN B., GRUPE G., HUMMEL S., PIEPENBRINK H., SCHUTKOWSKI H. 1990, *Prähistorische anthropologie. Leitfaden der Feld- und Labormethoden*, Berlin.
- VON HESSEN O. 1983, *Il materiale altomedievale nelle Collezioni Stibbert di Firenze*, Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale, 7, Firenze.
- HOFFMANN D. 1963, *Die spätrömischen Soldatengrabschriften von Concordia*, in "Museum Helveticum", 20, pp. 22-57.
- HUDSON P. 2008, *La ceramica medievale*, in *L'area del Capitolium di Verona* 2008, pp. 469-489.
- IBSEN M. 2007, *La scultura in Italia settentrionale tra VI e VIII secolo*, in *I Longobardi* 2007, pp. 311-315.
- IBSEN M. 2014, *Scultura architettonica e arredo liturgico in San Salvatore e nel complesso monastico*, in *Dalla corte regia al monastero di San Salvatore* 2014, pp. 269-339.
- IBSEN M. c.s., *Scultura liturgica: una nota su reimpiego e produzione tra alto Medioevo e romanico*, in *San Bartolomeo di Bornato. Storia e archeologia di una pieve bresciana*, a cura di A. Breda, A., Valsecchi.
- I Longobardi* 2007, *I Longobardi. Dalla caduta dell'impero all'alba dell'Italia*, Catalogo della mostra (Torino, Palazzo Bricherasio, 28 settembre 2007 - 6 gennaio 2008), a cura di G.P. Brogiolo, A. Chavarría Arnau, Milano.
- Il sistema difensivo di Ceneda* 1993, *Il sistema difensivo di Ceneda. Problemi di conoscenza, recupero e valorizzazione*, Atti del Convegno (Vittorio Veneto, 4 maggio 1991), Vittorio Veneto.
- Il teatro romano* 2000, *Il teatro romano di Asolo. Valore e funzione di un complesso architettonico urbano sulla scena del paesaggio*, a cura di G. Rosada, Treviso.
- Il tempo dei Longobardi* 1999, *Il tempo dei Longobardi. Materiali di epoca longobarda dal Trevigiano* 1999, a cura di M. Rigoni, E. Possenti, Catalogo della Mostra (Vittorio Veneto, 1999), Padova, 1999.
- Il Veneto nell'età romana* 1987, *Il Veneto nell'età romana. I. Storiografia, organizzazione del territorio, economia e religione*, a cura di E. Buchi, Verona.
- Il Veneto nell'età romana. II. Note di urbanistica e di archeologia del territorio* 1987, a cura di G. Cavaliere Manasse, Verona.
- Incontro di studio* 2002, *1° incontro di studio sulle ceramiche tardoantiche e alto medievali*, Atti del convegno di Manerba Cer.Am.Is (Manerba, 16 ottobre 1998), a cura di R. Curina, C. Negrelli, Documenti di Archeologia, 27, Mantova.
- ISINGS C. 1957, *Roman glass from dated finds*, in "Archaeologica traiectina", 2, Groningen-Djakarta.
- KAUTZSCH R. 1936, *Kapitellstudien. Beiträge zur einer Geschichte des spätantiken Kapitells im Osten vom vierten bis ins siebente Jahrhundert*, Berlin-Leipzig.
- KEHR P.F. 1923, *Regesta Pontificum romanorum. Venetiae et Histria. Pars I. Provincia Aquileiensis*, Berlin.
- KEIM S. 2007, *Kontakte zwischen dem alamannisch-bajuwarischen Raum und dem langobardenzeitlichen Italien*, Internationale Archäologie, 98, Rahden-Westfalen.
- KNAUT M. 1993, *Die alamannischen Gräberfelder von Neresheim und Kösing*, Forschungen und Berichte zur Vor- und Frühgeschichte in Baden-Württemberg, 48, Stuttgart.
- KOCH U. 1984, *Die Metallfunde der frühgeschichtlichen Perioden aus den Plangrabungen 1967-1981, Der Runde Berg bei Urach, V*, Schriften, 10, Heidelberg.
- KRABATH S. 2001, *Die hoch- und spätmittelalterlichen Buntmetallfunde nördlich der Alpen. Eine archäologische Untersuchung zu ihrer Herstellungstechnik, funktionalen und zeitlichen Bestimmung*, I-II, Internationale Archäologie, 63, Rahden-Westfalen.
- JACOBI G. 1974, *Werkzeug und Gerät aus dem Oppidum von Manching*, Die Ausgrabungen in Manching, 5, Wiesbaden.
- JARNUT J. 2002, *Storia dei Longobardi*, Torino.
- JÄGGI C. 2001, *Il tempietto di Cividale nell'ambito dell'architettura altomedievale in Italia*, in *Paolo Diacono e il Friuli altomedievale (secc. VI-X)*, I, Atti del XIV Congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo (Cividale del Friuli - Bottenicco di Moimacco, 24-29 settembre 1999), Spoleto, pp. 407-427.
- L'antica chiesa medievale di San Daniele* 2012, *L'antica chiesa medievale di S. Daniele in Tombola a Colfosco. Indagini archeologiche 2010*, a cura di E. Possenti, Trieste.
- La chiave: la sicurezza della casa e del patrimonio. Chiavi serrature, lucchetti, cassaforti, porte ferrate dalle collezioni civiche dal secolo 12 al secolo 19*, 2001, Catalogo della mostra (Treviso 2001-2002) a cura di R. Rizzato, C. Torresan, s.l.
- La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico tra Tarda Antichità e Alto-medioevo*, III incontro di studio Cer.am.Is 2006, Atti del Convegno (Venezia 24-25 giugno 2004), a cura di S. Gelichi, C. Negrelli, Documenti di Archeologia, 43, Mantova.
- La città invisibile* 2005, *La città invisibile. Padova preromana. Trent'anni di scavi e ricerche*, a cura di M. De

- Min, M. Gamba, G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, Bologna.
- L'area del Capitolium di Verona* 2008, *L'area del Capitolium di Verona. Ricerche storiche e archeologiche*, a cura di G. Cavalieri Manasse, Verona.
- Le ceramiche altomedievali* 1996, *Le ceramiche altomedievali (fine VI-X secolo) in Italia settentrionale: produzioni e commerci*, Atti del VI seminario sul Tardoantico e l'Alto-medioevo in Italia settentrionale, a cura di G.P. Brogiolo, S. Gelichi, Documenti di Archeologia, 7, Mantova.
- Le ceramiche quattrocentesche* 1988, *Le ceramiche quattrocentesche recuperate nei restauri del palazzo De Nordis a Cividale*, Catalogo della mostra (Cividale, Santa Maria di Corte 1988), a cura di V. Tomadin, Pordenone.
- Le chiese rurali tra VII e VIII secolo in Italia settentrionale* 2001, Atti dell'8° seminario sul tardo antico e l'alto medioevo in Italia settentrionale (Garda 8-10 aprile 2000), a cura di G.P. Brogiolo, Documenti di Archeologia, 26, Mantova.
- LUCIEJEWCZ L., TABACZYNSKA E., TABACZYNSKI S. 1977, *Torcello. Scavi 1961-62*, Roma.
- Le origini del cristianesimo* 1983, *Le origini del cristianesimo tra Piave e Livenza da Roma a Carlo Magno* 1983, Quaderno de «L'Azione», 5, Vittorio Veneto.
- LETTICH G. 1983, *Le iscrizioni sepolcrali tardoantiche di Concordia*, Trieste.
- LETTICH G. 1994, *Iscrizioni romane di Iulia Concordia (sec. I a.C. – III d.C.)*, Trieste.
- LETTICH G. 2003, *Itinerari epigrafici aquileiesi. Guida alle iscrizioni esposte nel Museo Archeologico Nazionale di Aquileia*, in «Antichità Altoadriatiche», 50.
- LORI E., CIANFANELLI S. 2003, *La malacofauna edule della Provincia di Pistoia. Relazione tecnica*.
- LUCIANI F. 2012, *Iscrizioni greche e latine dei Musei Civici di Treviso*, Treviso 2012.
- LUSUARDI SIENA S., GIOSTRA C. 2005, *Una sepoltura privilegiata longobarda nella chiesa di San Pietro "de castro Reunia" (Ragogna, Udine)*, in *L'Italia altomedievale tra archeologia e storia, Studi in ricordo di Ottone d'Assia*, a cura di S. Gelichi, Padova, pp. 187-203.
- LUSUARDI SIENA S., GIOSTRA C., SPALLA E. 2000, *Sepulture e luoghi di culto in età longobarda: il modello regio*, in *II Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, a cura di G. P. Brogiolo, Firenze, pp. 273-283.
- LUSUARDI SIENA S., NEGRI A., VILLA L. 2004, *La ceramica altomedievale tra Lombardia e Friuli. Bilancio delle conoscenze e prospettive di ricerca (VIII-IX e X-XI secolo)*, in *La ceramica altomedievale in Italia*, a cura di S. Patitucci Uggeri, Quaderni di Archeologia Medievale, VI, Firenze, pp. 53-102.
- MAIOLI M.G., MASTROCINQUE A., LEONARDI G. 1992, *La stipe di Villa di Villa e i culti degli antichi veneti*, Roma.
- MAGRINI F., SBARRA F. 2005, *Le ceramiche invetriate di Carlino. Nuovo contributo allo studio di una produzione tardoantica*, Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale, 30, Firenze.
- MALAGOLA G. 1991, *Sarmede (Treviso): una tomba di popolazione autoctona del VI secolo d.C.*, in «Forum Iulii», 15, pp. 9-19.
- MALAGUTI C. 2008, *Anforacei*, in POSSENTI 2008a, p. 37.
- MALLEGNI F., LIPPI B. (a cura di) 2009, *Non Omnis Moriar*, CISU, Roma.
- MALNATI L. 1999, *Note sull'edilizia residenziale a Oderzo e nell'Italia nord-orientale*, in *Vigilia di romanizzazione 1999*, pp. 171-199.
- MANCINI R. 1911, *Roma. Nuove scoperte nella città e nel suburbio*, in «Notizie degli Scavi di Antichità», pp. 443-447.
- MANCASSOLA N. 2003, *La ceramica grezza di Piadena (CR). Secoli IX – X*, in *Campagne medievali. Strutture materiali, economia e società nell'insediamento rurale dell'Italia Settentrionale (VIII – X secolo)*, Atti del Convegno (Nonantola (Mo), San Giovanni in Persiceto (Bo), 14-15 marzo 2003), a cura di S. Gelichi, Mantova, Documenti di Archeologia, 37, pp. 143-169.
- MANDRUZZATO L., MARCANTE A. 2005, *Vetro post-Classico*, in *Vetri antichi del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia. Ornamenti ed oggettistica di età romana, vetro pre e post-romano*, Corpus delle Collezioni del Vetro in Friuli-Venezia Giulia, II, Venezia.
- MANESSI P., NASCIBENE A. 2003, *Montebelluna. Sepulture preromane dalle necropoli di S. Maria in Colle e Posmon*, Archeologia. Quaderni del Museo di Storia Naturale, Archeologia di Montebelluna 1, Montebelluna.
- MANTOVANI G. 1874, *Museo Opitergino*, Bergamo [rist. Dosson (Tv) 1999].
- MARANO Y.A. 2008, *Il commercio del marmo nell'Adriatico tardoantico (IV-VI secolo d.C.)*, in *Eredità culturali dell'Adriatico. Archeologia, storia, lingua e letteratura*, a cura di S. Colloido, G.L. Fontana, Roma, pp. 159-174.
- MARCANTE A. 2008, *Vetro post-Classico*, in *Vetri antichi del Museo Archeologico Nazionale di Aquileia. Ornamenti ed oggettistica di età romana, vetro pre e post-romano*, Corpus delle Collezioni del Vetro in Friuli-Venezia Giulia IV, Trieste, pp. 88-120, 127-133, 139-143.
- MARCHESE G. 2005, *Le tecniche costruttive dei castelli della pedemontana occidentale friulana tra il XII e il XVII secolo*, in *Castelli del Veneto tra archeologia e fonti scritte 2005*, pp. 153-167.
- MARCONI P. 1937 *Verona romana*, Bergamo.
- MARESH M.M. 1970, *Measurements from roentgenograms*, in *Human Growth and development*, Springfield, pp. 157-200.
- MARGETIĆ L. 1983, *Le prime notizie su alcuni vescovati istriani*, in *Histrical et Adriatica. Raccolta di saggi storico-giuridici e storici*, Fiume.
- MARINETTI A. 2000, *Gli ossi iscritti*, in *Il teatro romano di Asolo 2000*, pp. 53-56.
- MARIOTTI V., FACCHINI F., BELCASTRO M. G. 2004, *The Study of Entheses: Proposal of a Standardised Scoring Method for Twenty-Three Entheses of the Postcranial Skeleton*, in «Collegium Antropologicum», 31, 1, pp. 291-313.
- MARITAN L., MAZZOLI C. 2004, *Phosphate in archaeological finds: implications for environmental conditions of burial*, in «Archaeometry», 46, 4, pp. 673-683.
- MARSON L. 1904, *Romanità e divisione dell'agro cenetense*, in *Atti del Congresso Internazionale di Scienze Storiche (Roma, 1-9 aprile 1903)*, 10, pp. 69-80.
- MARTIN M. 1989, *Bemerkungen zur chronologische Gliederung der frühen Merowingerzeit*, in «Germania», 67, 1, pp. 121-141.

- MARUŠIĆ B. 1958, *Kratak doprinos proučavanju kontinuiteta između antike i ranog srednjeg vijeka te poznavanju ravenske arhitekture i ranosrednjovjekovnih grobova južnoj Istri*, in "Jadranski zbornik", 3, pp. 331-350.
- MASCHIETTO A. 1951, *La chiesa cattedrale di Vittorio Veneto*, Vittorio Veneto.
- MASSA S., PORTULANO B. 1999, *La ceramica comune* in S. Giulia 1999, pp. 143-173.
- MASTELLONI M.A. 1991, *Il ripostiglio di Bova Marina loc. San Pasquale: brevi note sui rinvenimenti monetali nell'area dello stretto*, in "Mélanges de l'École Française de Rome, Moyen Age" 103, 2, pp. 643-665.
- MASTELLONI M.A. 1993, *Monete e imitazioni in un piccolo ripostiglio tardoantico*, in "Rivista Italiana di Numismatica", 95, pp. 505-528.
- MASTROCINQUE A., MAIOLI M.G., LEONARDI G., *La stipe di Villa di Villa e i culti degli antichi veneti*, 1992.
- MAURINA B. 2005, *Insedimenti fortificati in area trentina: il caso di Loppio*, in *Romani & Germani nel cuore delle Alpi tra V e VIII secolo*, Saggi, Bolzano, pp. 351-371.
- MAURINA B., CAPELLI C. 2005, *L'importazione di prodotti alimentari in anfore nell'arco alpino orientale fra tardoantico e altomedioevo: recenti dati da Loppio-S. Andrea (TN)*, in "Archeologia Medievale", 32, pp. 409-422.
- MAZZACCA G. 2012-13, *Metodologia per la selezione di campioni di calcite antropogenica in leganti aerei per datazioni al <sup>14</sup>C*, Tesi di laurea in Beni Culturali, Università degli Studi di Trento, docente responsabile S. Gialanella.
- MEDNIKAROVA I. 2003, *The Accusative of the Name of the Deceased in Latin and Greek Epitaphs*, in "Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik", 143, pp. 117-134.
- MEINDL R.S., LOVEJOY C.O. 1985, *Ectocranial suture closure: a revised method for the determination of skeletal age at death based on the lateral-anterior suture*, in "American Journal of Physical Anthropology", 68, pp. 57-66.
- MEINDL R.S., LOVEJOY C.O., PRYZBECK T. R., MENSFORTH R. P. 1985, *Chronological metamorphosis of the auricular surface of the ilium: a new method for the determination of adult skeletal age at death*, in "American Journal of Physical Anthropology", 68, pp. 15-28.
- MENGHIN W. 1977, *Il materiale gotico e longobardo del Museo Nazionale Germanico di Norimberga proveniente dall'Italia*, Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale, 1, Firenze.
- MICHELETTO B. 1980, *Patologia chirurgica veterinaria e podologia*, Torino.
- MIGLIAVACCA M. 1993, *Lo spazio domestico nell'Età del Ferro. Tecnologia edilizia e aree di attività tra VII e I sec. a.C. in una porzione dell'arco alpino orientale*, in "Preistoria Alpina", 29, pp. 5-161.
- MILANI L. 1880, *Il ripostiglio della Venèra*, Roma.
- MILETIC N. 1970, *Ranosrednjovekovna nekropola u Rakovčanima kod Prijedora*, in "Glasnik Zemaljskog Muzeja Bosne i Hercegovine u Sarajevu", 20, pp. 119-158.
- MILETIC N. 1978, *Reflets des grandes invasions en Bosnie-Herzégovine*, in *Problemi seobe naroda u karpatskoj kotlini*, Atti del simposio (13-16 dicembre 1976), Novi Sad, pp. 97-107.
- Mille anni di Vetro a Venezia* 1982, catalogo della mostra (Venezia, Palazzo Ducale-Museo Correr, 24 Luglio-24 Ottobre 1982), a cura di R. Barovier Mentasti, A. Dorigato, A. Gasparetto, T. Toniniato, Venezia.
- MILLO L. 2006-07, *Le strutture con "vespaio" fittile da piazza Castello a Padova, tra l'VIII e la metà del V sec. a.C.*, in "Archeologia Veneta", 29-30, pp. 6-75.
- MININI M. 2000, *I Vetri*, in *Cà Vendramin Calergi, Archeologia urbana lungo il Canal Grande di Venezia*, a cura di L. Fozzati, Venezia, pp. 153-156.
- MININI M., VERITÀ M., ZECCHIN S. 2008, *Materiali vitrei del IV-XV secolo della laguna di Venezia: indagini archeologiche ed archeometriche*, in "Rivista della Stazione sperimentale del Veneto", 5, pp. 15-32.
- Modena dalle origini all'anno Mille* 1988, *Modena dalle origini all'anno Mille: studi di archeologia e storia*, Catalogo della Mostra (Modena, Galleria civica, 1989), Modena.
- MOFFA C. 2002, *L'organizzazione dello spazio sull'acropoli di Broglio di Trebisacce. Dallo studio delle strutture e dei manufatti in impasto di fango all'analisi della distribuzione dei reperti*, Firenze.
- MOFFA C. 2007, *Materie prime, tecnologia e impiego degli impasti di fango in contesti pre-protostorici della penisola italiana. Esempi archeologici, confronti etnografici, analisi archeometriche*, in *Materie argillose non vascolari: un'occasione in più per l'archeologia*, Atti della 9ª Giornata di Archeometria della Ceramica (Pordenone, 18-19 aprile 2005), Pordenone, pp. 19-26.
- MOLESINI F. 2000, *Il sarcofago paleocristiano del Municipio di Ostiglia*, in "Quaderni di Archeologia del Mantovano", 2, pp. 113-129.
- MONTANARI M. 1979, *L'alimentazione contadina nell'alto Medioevo*, Napoli.
- MONTANARI M. 1988, *Alimentazione e cultura nel Medioevo*, Roma.
- MORANDINI F. 2008, *Le ceramiche comuni dall'età preromana al V secolo d.C. in L'area del Capitolium di Verona* 2008, pp. 431-450.
- MORENO BUORA M. 1983, *Fibbie con anello "a lira" di epoca altomedievale*, in "Aquilaia Nostra", 54, coll. 207-212.
- MORET A. 1982, *Ritrovamenti archeologici inediti nell'antico Cenedese: ponte e crocevia di culture e di popoli migranti dal secolo IV all'XI*, Vittorio Veneto.
- MORET A. 1983, *Tombe e iscrizioni romane nell'antico cenedese*, Feletto Umberto.
- MORET A. 1986, *Elementi culturali paleoslavi nel contesto storico artistico romanico e pre-romanico cenedese*, Udine.
- MORET A. 1993, *La città di Ceneda e le sue difese dalla Protostoria al Medioevo*, in *Il sistema difensivo di Ceneda* 1993, pp. 97-103.
- MORET A. 1998, *Summa archeologica romana liventina*, Udine.
- MORET A. 1999, *Civiltà barbarica nell'alto Livenza*, Udine.
- MORET A. 2001, *Mille anni di sculture e di ornati lapidei nell'area ducale cenedese dal IV al XIV secolo*, Vittorio Veneto.
- MORET A. 2002, *La lunga stagione culturale dell'Homo Centensis dalla preistoria al medioevo. Ritrovamenti archeologici inediti avvenuti ultimamente nella città di Vittorio Veneto e nell'antico territorio ducale e diocesano cenedese*, Udine.

- MORET A. 2003, *Lapidarium. Guida alla collezione di ornati lapidei tardoantichi e altomedievali donati da mons. Antonio Moret alla cattedrale di Ceneda – Vittorio Veneto*, Vittorio Veneto.
- MORETTI G. 1922, *Falerone – Ripostiglio monetale rinvenuto nell'area dell'antico Falerio*, in "Notizie degli Scavi di Antichità", pp. 59-76.
- MORINA S., FERRONATO E. 2005, *Le ceramiche comuni in Archeologia a Garda 2005*, pp. 78-105.
- MOTELLA DE CARLO S. 2005, *La ricostruzione del paesaggio attraverso lo studio dei reperti vegetali*, in *La città invisibile 2005*, pp. 49-55.
- VON MÜLLER A. 2000, *Der Burgwall von Berlin Spandau*, in *Europas Mitte um 1000*, I, Catalogo della Mostra, (Budapest 2000, Krakau 2000-2001, Berlin 2001, Mannheim 2001-2002, Prag 2002, Bratislava 2002), a cura di A. Wieczoreck, H-M. Hinz, Stuttgart, pp. 278-281.
- MURPHY T. 1959, *Gradients of dentine exposure*, in *Human molar tooth attrition*, in "American Journal of Physical Anthropology", 17, pp. 179-186.
- NAPIONE E. 2001, *La diocesi di Vicenza, Corpus della scultura altomedievale*, XIV, Spoleto.
- NASCIMBENE A. 2004, *Elementi di corredo della tb. 13 della necropoli di Posmon, località Le Rive, a Montebelluna (TV)*, in *Guerrieri Principi ed Eroi. Fra il Danubio e il Po. Dalla Preistoria all'Alto Medioevo*, Catalogo della Mostra (Trento, 19 giugno, 7 novembre 2004), a cura di F. Marzatico, P. Gleirscher, Trento, pp. 660-662.
- NEGRELLI C. 1996, *Ceramica comune con inclusi*, in *Castel San Pietro e il territorio claternate. Archeologia e documenti*, a cura di J. Ortalli, Bologna, pp. 126-139.
- NEGRELLI C. 2002, *Ceramiche tardoantiche da alcuni contesti stratigrafici dell'Emilia Orientale*, in *Incontro di studio 2002*, pp. 25-57.
- NEGRELLI C. 2008, *Rimini Capitale. Strutture insediative, sociali ed economiche tra V e VIII secolo*, Firenze.
- NEGRELLI C. 2009, *I materiali tra Tardoantico e Altomedioevo in Ritmi di transizione. Il colle di Garampo tra civitas e castrum: progetto archeologico e primi risultati*, a cura di S. Gelichi, M. Miari, C. Negrelli, Firenze, pp. 47-58.
- NEGRELLI C., CURINA R. 2000, *I materiali da contesti esterni all'edificio*, in *Antiche genti della pianura 2000*, pp. 99-136.
- NEMELA C. 2007-08, *Studio di campioni di malte medievali del sito archeologico di S. Rocco*, Tesi di laurea in Scienze dei Beni Culturali, percorso archeologico, Università degli Studi di Trento, relatore S. Gialanella.
- NETTO G. 2000, *Guida di Treviso, la città, la storia, la cultura e l'arte*, Trieste<sup>2</sup>.
- NICOLETTI A. 2010, *Ritrovamenti ottocenteschi in Piazza del Duomo a Padova*, in "Padova e il suo territorio", 145, pp. 32-34.
- NOBILE I. 1991, *Ceramica grezza in Archeologia a Monte Barro I. Il grande edificio e le torri*, a cura di G.P. Brogiolo, L. Castelletti, Lecco, pp. 63-75.
- NOTHDURFTER J. 1979, *Die Eisenfunde von Sanzeno in Nonsberg*, Römisch-germanische Forschungen, 38, Mainz am Rhein.
- Nuove ricerche sulle chiese altomedievali del Garda 2011*, Atti del Convegno (Gardone Riviera, 6 novembre 2010), a cura di G.P. Brogiolo, Documenti di Archeologia, 50, Mantova.
- ODDY W.A. 1991, *Gilding: an outline of the technological history of the plating of gold on to silver or copper in the Old World*, in "Endeavour", 15, 1, pp. 29-33.
- OLCESE G. 1993, *Le ceramiche comuni di Albintimilium*, Firenze.
- ORTALLI J. 1980, *Venezia dalle origini a Pietro II Orseolo*, in *Storia d'Italia* (diretta da G. Galasso), I, Torino, pp. 341-428.
- ORLANDINI P., ADAMESTEANU D. 1955, *Gela*, in "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica", 2, pp. 206-215.
- ORTNER D.J. 2001, *Identification of pathological conditions in human skeletal remains*, San Diego.
- ÖSTENBERG C.E. 1975, *Case etrusche di Acquarossa*, Roma.
- Padova: architetture medievali 2011*, Padova: architetture medievali, progetto ARMEP (2007-2010), a cura di A. Chavarría Arnau, Mantova.
- PAHIC G. 1960-61, *Anticne gomile v prekmurju*, in "Arheološki Vestnik", 11-12, Ljubljana, pp. 88-118.
- PANTÒ G. 2002, *Ceramiche tra fine VI e VIII secolo dal Piemonte nord orientale in Incontro di studio 2002*, pp. 65-84.
- PANTÒ G., PEIRANI BARICCO 2001, *Chiese nelle campagne del Piemonte in età tardolombarda*, in *Le chiese rurali tra VII e VIII secolo in Italia settentrionale 2001*, pp. 17-54.
- PANTÒ G., UGGÈ S. 2007, *Vasellame dall'insediamento di età gota e longobarda*, in *Longobardi in Monferrato, archeologia della "Iudiciaria Torrensia"*, a cura di E. Micheletto, Torino, pp. 137-157.
- PASCAL C. B. 1964, *The Cults of Cisalpine Gaul*, Bruxelles.
- PASCHINI P. 1946, *Le origini della Chiesa di Ceneda*, in *Miscellanea Giovanni Mercati*, 5, Città del Vaticano, pp. 145-159.
- PASQUALI T. 1994, *La datazione di tre spilli attraverso una moneta (Busa dei Preeri – Trentino)*, in "Quaderni Friulani di Archeologia", 4, pp. 163-167.
- PASQUALI T. 2007a, *I materiali*, in *Il Passato a Mezzocorona attraverso i luoghi sacri di San Gottardo, San Michele, San Valentino, San Cristoforo*, a cura di T. Pasquali, R. Carli, Mezzocorona (TN), pp. 11-49.
- PASQUALI T. 2007b, *I materiali*, in *Mezo San Pietro, Frammenti del passato di Mezzolombardo dalla preistoria al Medio Evo*, a cura di T. Pasquali, R. Carli, Mezzolombardo (TN), pp. 61-95.
- PASSERINI A. 1948, in *Dizionario Epigrafico*, IV, s.v. *Legio*, pp. 549-624.
- PASSOLUNGHY P. A. 1988, *All'ombra dei Caminesi. Il Cenedese nel medioevo e l'emergere urbano di Serravalle*, in *Città murate del Veneto*, Cinisello Balsamo (MI), pp. 147-154.
- PATTUCCI UGGERI S. 2004, *Introduzione*, in *La ceramica altomedievale in Italia*, Atti del IV Congresso di Archeologia Medievale (Roma CNR, 26-27 Novembre 2001), Firenze, pp. 7-9.
- PATRONI G. 1918, *Besano. Tesoretto di monete imperiali romane rinvenuto nell'agro del Comune*, in "Notizie degli Scavi di Antichità", pp. 92-93.
- PAVONI M.G. 2007, *Villa di Villa di Cordignano (Treviso): monete dal santuario. Campagne di scavo 2004-2005*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 23, pp. 44-49.
- PEINETTI A. 2014, *Terra cruda e terra cotta. Architettura domestica e attività artigianali*, in *La memoria del passato. Castello di Annone tra Archeologia e storia*, a cura di M. Venturino Gambari, Asti, pp. 275-319.

- PERANTONI SATTÀ G. 1954, *Rinvenimenti in Sardegna di monete dell'Impero romano e dell'Impero romano d'Occidente. I - Ripostigli*, in "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica", 1, pp. 65-111.
- PERRAYMOND M. 2000, *Elia*, in *Temi di iconografia paleocristiana*, a cura di F. Bisconti, Città del Vaticano, pp. 170-171.
- PIANCA V. 1985, *L'archivio del "Museo del Cenedese" di Vittorio Veneto*, in *Per una storia del Trevigiano in età moderna: guida agli archivi*, a cura di D. Gasparini, L. Puttin, Treviso, pp. 75-80.
- PICCOTTINI G. 1976, *Das spätantike Gräberfeld von Teurnia St. Peter in Holz*, Klagenfurt.
- PICON M., OLCESE G. 1994, *Per una classificazione in laboratorio delle ceramiche comuni*, in *Ceramica romana e archeometria: lo stato degli studi*, Atti delle giornate internazionali di studio (Castello di Montegufoni 26-27 aprile 1993), a cura di Gloria Olcese, Firenze, pp. 105-113.
- PIERI D. 2005, *Le commerce du vin oriental à l'époque byzantine (Ve-VIe siècles). Le témoignage des amphores en Gaule*, Bibliothèque archéologique et historique – T. 174, Beyrouth.
- PIRAZZINI C. 2005, *I materiali preromani*, in *Lo scavo urbano pluristratificato di via S. Martino e Solferino n. 79 a Padova*, a cura di S. Cipriano, A. Ruta Serafini, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 21, pp. 147-148.
- PIUSSI S. 2000, *Da Attila ai Longobardi*, in *Patriarchi. Quindici secoli di civiltà fra l'Adriatico e l'Europa Centrale*, a cura di S. Tavano, G. Bergamini, catalogo della mostra (Aquileia-Cividale, 3 luglio – 10 dicembre 2000), Milano-Ginevra 2000, pp. 125-129.
- PIUZZI G. 1996, *I ruderi di Colle Mazeit (Verzegnig -UD). Scoperta di un antico baluardo delle Alpi Orientali*, in "Archeologia Medievale", 23, pp. 207-224.
- POPESCU E. 1976, *Inscriptiile grecești și latine din secolele IV-XIII descoperite în România* (Inscriptiones intra fines Dacoromaniae repertae graeca et latinae anno CCLXXXIV recentiores), Bucuresti.
- PORTULANO B. 1999, *La ceramica inventriata*, in *S. Giulia di Brescia 1999*, pp. 125-142.
- POSSENTI E. 1994, *Gli orecchini a cestello altomedievali in Italia*, *Ricerche di Archeologia Altomedievale e Medievale*, 21, Firenze.
- POSSENTI E. 2003, *Elementi di cinture militari tardo antiche da Oderzo e territori limitrofi*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 19, pp. 148-154.
- POSSENTI E. 2004, *La fase altomedievale: prime considerazioni*, in *Dalle origini all'alto medioevo: uno scavo urbano di Oderzo dallo scavo dell'ex stadio*, a cura di A. Ruta Serafini, M. Tirelli, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 20, pp. 150-151.
- POSSENTI E. (a cura di) 2008a, *Vittorio Veneto (TV), via Malanotti. Indagine archeologica 2007*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 24, pp. 34-40.
- POSSENTI E. 2008b, *Materiali metallici e vitrei*, in POSSENTI 2008a, pp. 33-41.
- POSSENTI E. 2009a, *Treviso*, in *Corpus Architecturae Religiosae Europaeae (saec. IV-X)* 2009, pp. 48-80.
- POSSENTI E. 2009b, *Ceneda*, in J. BONNETTO, *Veneto, Archeologia delle Regioni d'Italia*, Roma, pp. 253-256.
- POSSENTI E. (a cura di) 2009c, *Vittorio Veneto (TV), via Malanotti. Indagine archeologica 2008*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 25, pp. 45-51.
- POSSENTI E. (a cura di) 2011, *Vittorio Veneto (TV), Colle di San Paolo. Indagine archeologica 2010*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 27, pp. 58-62.
- POSSENTI E. 2012a, *I reperti in metallo e osso*, in *L'antica chiesa medievale di S. Daniele* 2012, pp. 79-81.
- POSSENTI E. 2012b, *Ipotesi per una ricostruzione della sequenza archeologica*, in *L'antica chiesa medievale di San Daniele* 2012, pp. 57-69.
- POSSENTI E. 2012c, *Movimenti migratori in età tardo antica: riscontri archeologici negli insediamenti rurali della Venetia?*, in *La trasformazione del mondo romano e le grandi migrazioni. Nuovi popoli dall'Europa settentrionale e centro-orientale alle coste del Mediterraneo*, Atti del Convegno (Cimitile-Santa Maria Capua Vetere, 16-17 giugno 2011), a cura di C. Ebanista, M. Rotili, Cimitile, pp. 143-162.
- POSSENTI E. 2013, *Castelli tra tardo antico e alto medioevo nell'arco alpino centrale*, in *Apsat 6, Castra, castelli e domus murate*, *Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Saggi*, a cura di E. Possenti, G. Gentilini, W. Landi, M. Cunaccia, Mantova, pp. 7-40.
- POSSENTI E. c.s., *Riflessioni su sepolture ed edifici di culto nei castelli di età gota e longobarda dell'Italia settentrionale*, in *Aristocrazie e società fra transizione romano-germanica e alto medioevo*, Atti del Convegno (Cimitile-S. Maria Capua Vetere, 14-15 giugno 2012), a cura di C. Ebanista, M. Rotili, Cimitile.
- POSSENTI E., BERLOFFA A., MAZZACCA G., NONNI S., TERRASI F., GIALANELLA S. c.s., *Mortar samples from the Medieval site of San Rocco – Vittorio Veneto, Italy: effects of the microstructure and technological aspects on their radiocarbon dating*, Third international workshop on Ancient Mortars Dating Workshop (Padova, 14th-16th April 2014).
- PRINA F. 2004, *Cero Pasquale*, in *Iconografia e arte cristiana*, a cura di R. Cassanelli, E. Guerriero, Roma, pp. 350-351.
- Protostoria Sile e Tagliamento* 1996, *La Protostoria tra Sile e Tagliamento. Antiche genti tra Veneto e Friuli*, Catalogo della Mostra (Concordia Sagittaria 1996, Pordenone 1996-1998), a cura di E. Di Filippo Balestrazzi, P. Croce Da Villa, Piazzola sul Brenta (PD), 1996.
- QUAST D. 2012, *Das merowingerzeitliche Reliquienkästchen aus Ennabeuren. Eine Studie zu den frühmittelalterlichen Reisenreliquiären und Chriminalia*, Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer, 43, Mainz.
- RAVAGLIA F. 2000, *Scheda 279, Lastra opistografa dalla chiesa di Santa Maria di Ceneda (Treviso)*, in *Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno*, Catalogo della Mostra (Brescia 2000), a cura di G. Bertelli, G.P. Brogiolo, Milano 2000, pp. 268-269.
- REGAN K., NADILO B. 2010, *Stare crkve u okolivi Pule (I.)*, in "Građevinar", 62, pp. 435-467.
- RIAVEZ P. 2006, *Ceramiche ad impasto refrattario e "dipinte in rosso"*, in C. MALAGUTI, P. RIAVEZ, M. ASOLATI, M. BRESSAN, A. MARCANTE, S. MASSA, *Grado. Cultura materiale e rotte commerciali nell'Adriatico tra Tardoantico e Altomedioevo*, in *La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico* 2006, pp. 78-80.

- RIEMER E. 2000, *Romanische Grabfunde des 5.-8. Jahrhunderts in Italien*, Internationale Archäologie, 57, Rahden-Westfalen.
- RIGONI A.N. 1982, *La Venetia nella Cosmographia dell'Anonimo Ravennate*, in "Archeologia Veneta", 5, pp. 207-235.
- RIGONI A.N. 1984, *Oderzo*, in *Misurare la terra: centuriazione e coloni nel mondo romano. Il caso veneto*, Modena, pp. 186-194.
- RIGONI A.N. 1993, *Documentazione archeologica e strategie d'intervento per la ricostruzione storica di Ceneda e del suo territorio*, in *Il sistema difensivo di Ceneda 1993*, pp. 109-119.
- RIGONI A.N. 1999, *L'antica chiesa di S. Michele di Salsa a Vittorio Veneto*, in *Il tempo dei Longobardi 1999*, pp. 50-53.
- RITTERLING E. 1925, in *Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft. Neue Bearbeitung*, XII, s.v. *Legio*, coll. 1186-1837.
- ROCCO M. 2012, *L'esercito romano tardoantico. Persistenze e cesure dai Severi a Teodosio I*, Padova.
- ROFFIA E. 1999, *Le fortificazioni di Sirmione. Nuove ricerche*, in *Le fortificazioni del Garda e i sistemi di difesa dell'Italia settentrionale tra tardo antico e alto medioevo*, Atti del 2° Convegno archeologico del Garda (Gardone Riviera, 7-9 ottobre 1998), a cura di G.P. Brogiolo, *Documenti di Archeologia*, 20, Mantova, pp. 21-37.
- ROSADA G. 1990, *Mura, porte e archi nella decima regio: significati e correlazioni areali*, in *La città nell'Italia settentrionale in età romana. Morfologia, strutture e funzionamento dei centri urbani delle Regioni X e XI*. Atti del convegno organizzato dal Dipartimento di scienze dell'Antichità dell'Università di Trieste e dall'École française de Rome (Trieste, 13-15 marzo 1987), Trieste-Roma, pp. 365-409.
- ROSADA G., RIGONI A.N. 1988, *Insedimenti pedemontani del Veneto e del Friuli: emergenze archeologiche, continuità e discontinuità tra protoistoria e incastellamento medioevale*, in "Antichità Altoadiatiche", 32, pp. 281-324.
- ROTH-RUBI K., SENNHAUSER H.R. 2007, *Karolingische Flechtwerk-Skulptur. Kataloge der Stücke aus Müstair, Schänis und aus dem Tessin*, Müstair.
- ROTTOLI M., CASTIGLIONI E. 2014, *Legni, tessuti, cuoi ed altri materiali organici conservati nelle tombe longobarde dell'Italia settentrionale: lo stato delle ricerche*, in *Necropoli longobarde in Italia, Indirizzi della ricerca e nuovi dati*, Atti del convegno (Trento, 26-28 settembre 2011), a cura di E. Possenti, Trento, pp. 516-531.
- RUPEL L. 1988, *Aspetti della ceramica comune romana in Friuli: materiali da Vidulis e Coseano*, in "Aquileia Nostra", 59, coll. 106-167.
- RUPEL L. 1994, *Ceramica grezza*, in *Scavi ad Aquileia I. L'area ad est del foro. Rapporto degli scavi 1989-91*, a cura di M. Verzàr-Bass, *Studi e ricerche sulla Gallia Cisalpina*, 6, pp. 193-238.
- RUPP C. 1996, *Catalogo*, in *Umbria longobarda. La necropoli di Nocera Umbra nel centenario della scoperta*, Catalogo della Mostra (Nocera Umbra, 27 luglio 1996-10 gennaio 1997), Roma, pp. 89-130.
- RUSSO E. 1991, *Sculture del complesso eufrasiano di Parenzo*, Roma.
- RUTA SERAFINI A., M. TIRELLI (a cura di) 2004, *Dalle origini all'alto medioevo: uno spaccato urbano di Oderzo dallo scavo dell'ex stadio*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 20, pp. 135-152.
- SADORI L., ALLEVATO E., BOSI G., CANEVA G., CASTIGLIONI E., CELANT A., DI PASQUALE G., GIARDINI M., MAZZANTI M., RINALDI R., ROTTOLI M., SUSANNA F. 2009, *The introduction and diffusion of peach in ancient Italy*, in *Plants and Culture: seeds of the cultural heritage of Europe*, eds. J.-P. Morel and A.M. Mercuri, Bari, pp. 45-61.
- SAGADIN M. 1995, *Mengès v antiki*, in "Arheološki Vestnik", 46, pp. 217-246.
- SALZANI L. 1996, *La necropoli gallica e romana di S. Maria di Zevio*, *Documenti di Archeologia*, 9, Mantova.
- SALZANI L. 2002, *Una tomba a carro*, in *Preistoria Veronese. Contributi e aggiornamenti. Memorie del Museo di storia Naturale di Verona*, a cura di A. Aspes, 2° serie, sezione Scienze dell'uomo, 5, pp. 203-204.
- SANDRINI G.M. 1989, *Il pozzo*, in *Oderzo: saggi di scavo nei quartieri nord-occidentali*, a cura di M. Tirelli, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 6, pp. 134-155.
- SANDRINI G.M., SACCOCCI A., RALLO G. 1988, *Cinque pozzi romani ad Oderzo*, in "Quaderni di Archeologia del Veneto", 4, pp. 63-95.
- SANNAZARO M. 1989, *Ceneda*, in *Il Veneto nel medioevo. Dalla "Venetia" alla Marca Veronese. II*, a cura di A. Castagnetti, G.M. Varanini, Verona, pp. 281-283.
- SANTANGELO S. 2002, *Il tesoretto di bronzi da Sofiana (CL)*, in "Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica", 49, pp. 105-154.
- SARTORI A. 1994, *Guida alla sezione epigrafica delle raccolte archeologiche di Milano*, Milano.
- SARTORI B. 1988, *Pagine di storia e vita cenedese*, Vittorio Veneto.
- SARTORI F. 1960, *Verona romana. Storia politica, economica, amministrativa*, in *Verona 1960*, pp. 161-259.
- SCHAEFER M., BLACK S., SCHEUER L. 2009, *Juvenile Osteology*, Elsevier.
- SCHEUER L., BLACK S. 2000, *Developmental Juvenile Osteology*, Academic Press, London.
- SCHMIDL A., JACOMET S., OEGGL K. 2006, *Distribution patterns of cultivated plants in the Eastern Alps (Central Europe) during Iron Age*, in "Journal of Archaeological Science", 34, 2, pp. 243-254.
- SCHULZE W. 1966, *Zur Geschichte lateinischer Eigennamen*, Berlin-Zürich-Dublin<sup>2</sup>.
- SCHULZE-DÖRRLAMM M. 2002a, *Byzantinische Gürtelschnallen und Gürtelbeschläge im Römisch-Germanischen Zentralmuseum*, I, Kataloge Vor- und Frühgeschichtlicher Altertümer, 30, Mainz.
- SCHULZE-DÖRRLAMM M. 2002b, *Der rekonstruierte Beinkasten von Essen-Werden. Reliquiar und mutmaßlicher Tragaltar der hl. Liudger aus dem späten 8. Jahrhundert*, in "Jahrbuch des Römisch-Germanischen Zentralmuseum Mainz", 49, pp. 281-363.
- SCILLIA A. 2013, *Analisi stratigrafica degli alzati*, in *Castelseprio e Torba 2013*, pp. 93-123.
- SEMENZI G. B. A. 1864, *Treviso e sua provincia*, Treviso<sup>2</sup>.
- SENNHAUSER R. 2003, *Typen, Formen und Tendenzen im frühen Kirchenbau des östlichen Alpengebietes: Versuch einer Übersicht*, in *Frühe Kirchen im östlichen Alpengebiet, Von der Spätantike bis in ottonischer Zeit*, a cura di R. Sennhauser, II, München, pp. 919-980.
- SETTIA A.A. 1984, *Castelli e villaggi nell'Italia padana. Popolamento, po-*



- tere e sicurezza fra IX e XIII secolo, Napoli.
- SETTIA A.A. 1993, *Le fortificazioni dei Goti in Italia*, in *Teodorico il Grande e i Goti d'Italia*, Atti del XIII Congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo, I (Milano, 2-6 novembre 1992), Spoleto, pp. 101-131.
- SETTIA A.A. 2000, "Dongione" e "motata" nei castelli dei secoli XII-XIII, in "Archeologia Medievale", 27, pp. 299-302.
- SETTIA A.A. 2007, 'Erme torri': simboli di potere tra città e campagna, Cuneo-Vercelli.
- S. Giulia 1999, *S. Giulia: gli scavi dal 1982 al 1992. Reperti preromani, romani e altomedievali*, a cura di G.P. Brogiolo, Firenze.
- Siti fortificati medievali* 2003, *Siti fortificati medievali nel Pedemonte tra Brenta e Piave. Conoscenza, restauro e valorizzazione di un sistema storico e ambientale*, a cura di F. Fiorino, Venezia.
- SOGLIANI F. 1995, *I manufatti metallici, in Utensili, armi e ornamenti di età medievale da Montale e Gorzano*, a cura di F. Sogliani, Modena, pp. 35-122.
- SOLIN H., SALOMIES O. 1994, *Repertorium nominum gentilium et cognominum Latinorum*, Hildesheim-New York<sup>2</sup>.
- SPAGNOL S. 1996, *La ceramica grezza da Cittanova (Civitas Nova Heracliana) in Le ceramiche altomedievali (fine VI-X secolo)* 1996, pp. 59-71.
- SPAGNOL S. 2006, *Ceramica comune grezza dall'Isola di Torcello (VE) – Area Battistero*, in *La circolazione delle ceramiche nell'Adriatico* 2006, pp. 107-126.
- SPINA A., CANCI A., 2007, *Ferento (VT). Risultati dello studio antropologico e paleopatologico della necropoli altomedievale (VI-VIII)*, in "Archeologia Medievale", 34, pp. 329-336.
- STACCIOLI R. A. 1967, *Sulla struttura dei muri delle case della città etrusche di Misano a Marzabotto*, in "Studi Etruschi", 35, pp. 113-126.
- STIAFFINI D. 1991, *Contributo ad una prima sistemazione tipologica dei materiali vitrei medievali*, in *Archeologia e storia del vetro preindustriale. L'attività vetraria medievale in Valdelsa ed il problema della produzione preindustriale del vetro: esperienze a confronto*, Atti del convegno internazionale (Colle Val d'Elsa-Gambassi 2-4 Aprile 1990), a cura di M. Mendera, Firenze, pp. 177-266.
- Stipi votive delle Venezie* 2005, *Stipi votive delle Venezie. Altichiero, Monte Altare, Musile, Garda, Riva*, Corpus delle stipi votive in Italia, XIX, a cura di G. Gorini, A. Mastrocinque, Roma.
- SURACE A. 2004, *A Castelseprio cinquant'anni dopo*, in "Antichità Altoadriatiche", 56, pp. 269-292.
- SVOLIŠAK D. 1979, *Abitato protostorico a Most na Soči*, in *Le età del Bronzo e del ferro nell'Isontino*, Atti del Convegno (Gorizia 1977), Gorizia, pp. 23-37.
- TAGLIAFERRI A. 1981, *Le diocesi di Aquileia e Grado*, Corpus della scultura altomedievale, X, Spoleto.
- TAGLIAFERRI A. 1982, *Testimonianze di scultura altomedievale nel Museo del Cenedese*, in "Forum Iulii", 6, pp. 99-106.
- TAYLOR H.F.W. 1998, *Cement Chemistry*, Trowbridge.
- TASCA G. 1998, *Intonaci e concotti nella preistoria: tecniche di rilevamento e problemi interpretativi*, in *Introduzione all'Archeologia degli spazi domestici*, Atti del seminario (Como 4-5 novembre 1995), a cura di L. Castelletti, Archeologia dell'Italia settentrionale, 7, pp. 77-87.
- TASCA G. 2007, *I reperti concotti, in Gradisca di Spilimbergo. Indagini di scavo in un castelliere protostorico 1987-2002*, a cura di P. Càssola Guida, C. Balista, Roma, pp. 315-346.
- TAVANO S. 1977, *Le cattedre di Grado e le culture artistiche del Mediterraneo orientale*, in "Antichità Altoadriatiche", 12, pp. 445-489.
- Tesori della Postumia* 1998, *Tesori della Postumia. Archeologia e Storia intorno a una grande strada romana alle radici dell'Europa* 1998, Catalogo della Mostra (Cremona, 4 aprile-26 luglio 1998), a cura di G. Sena Chiesa, M. P. Lavizzari Pedrazzini, Milano.
- TESTORI G. 1992, *I vetri*, in *Le campagne di scavo al castello di Zuccola a Cividale del Friuli*, a cura di L. Favia, G. Malagola, G. Testori, V. Tomadin, in "Archeologia Medievale", 19, pp. 243-278.
- TESTORI G. 1998, *La necropoli di Borgo Zambon*, in "Il Flaminio", 11, pp. 105-120.
- TESTORI G. 2000, *I vetri*, in *Castrum de Harperch apud Manzanum (1251-1431), Manzano e il suo castello: ricerche storiche e indagini archeologiche*, a cura di S. Colussa, V. Tomadin, Udine, pp. 137-141.
- THEUNE-GROBKOPF B., RÖBER R. 1997, *Gewei, Knochen, Elfenbein im kultisch-christlichen Bereich*, in *Schmuck und Gerät aus „Bein“*. Vom Eiszeitalter bis zur Gegenwart, Begleitband zur Ausstellung in der Prähistorischen Staatssammlung vom 7. Februar bis 13. April 1997, München, pp. 111-121.
- TIBILETTI T. 2013, *Testimonianze letterarie e indagini archeologiche a Castelseprio. Interpretazioni, problemi, spunti di riflessione*, in *Castelseprio e Torba* 2013, pp. 45-85.
- TIRELLI M. 1987, *Oderzo*, in *Il Veneto nell'età romana. II*, pp. 357-390.
- TIRELLI M. 1992, *Gli itinerari archeologici di Oderzo*, Padova.
- TIRELLI M. 2003a, *Oderzo. Dalla romanizzazione all'età tardoantica*, in *Luoghi e tradizioni d'Italia. Veneto*, I, Roma.
- TIRELLI M. 2003b, *Itinerari archeologici di Oderzo*, Treviso.
- TIRELLI M., POSSENTI E. c.s., *Sepulture e ritualità funeraria in Altino tardoantica*, in *Le necropoli della media e tarda età imperiale (III-IV sec. d.C.) a Iulia Concordia e nell'arco alto adriatico*, a cura di F. Rinaldi, A. Vigoni, Atti del Convegno (Concordia Sagittaria 6-7 giugno 2014).
- TODD R.A. 1973, *Note on the Legion I Iovia at Noviodunum*, in "Dacia", 17, pp. 335-336.
- TOMASI G. 1994, *Gli Avogari dei vescovi di Ceneda*, in *I Porcia. Avogari del vescovo di Ceneda, condottieri della Serenissima, principi dell'Impero*, Atti del Convegno (Vittorio Veneto, 9 aprile 1994), Vittorio Veneto, pp. 13-16.
- TOMASI G. 1998, *La Diocesi di Ceneda. Chiese e uomini dalle origini al 1586*, I-II, Vittorio Veneto.
- TOMIO L. 1999, *La Madonna del Sacro Calice dell'Abbazia di Follina: il mistero di una scultura nubiana del VI sec. d.C.*, in "Il Flaminio", 12, pp. 51-66.
- TRAMONTIN S. 1983, *Le origini del cristianesimo nel Veneto e gli inizi della diocesi di Ceneda*, in *Le origini del cristianesimo tra Piave e Livenza* 1983, pp. 21-41.
- TRAVAINI L. 1985, *Sito numismatico C. Il ripostiglio del Testaccio (via Bodonni 1911)*, in "Bollettino Numismatico", 5, pp. 153-155.

- UBELAKER D. H. 1989, *Human skeletal remains: excavation, analysis, interpretation*, Taraxacum, Washington DC.
- Venetkens 2013, *Venetkens*, Catalogo della Mostra (Padova, 2013), a cura di M. Gamba, G. Gambacurta, A. Ruta Serafini, V. Tiné, F. Veronese, Venezia.
- VERCI G.B. 1786, *Storia della Marca Trevigiana e veronese*, 20 voll., Venezia.
- Vigilia di romanizzazione 1999, *Vigilia di romanizzazione. Altino e il Veneto orientale tra II e I sec. a.C.* 1999, Atti del Convegno (Venezia, 2-3 dicembre 1997), a cura di G. Cresci Marrone, M. Tirelli, Studi e ricerche sulla Gallia Cisalpina, 11, Roma.
- VILLA L. 2002, *Militari e Militaria nel Veneto orientale*, in *Miles Romanus. Dal Po al Danubio nel tardoantico* Atti del Convegno internazionale (Pordenone-Concordia Sagittaria 17-19 marzo 2000), a cura di M. Buora, Pordenone, pp. 163-173.
- VILLA L. 2003a, *Luoghi di culto e organizzazione ecclesiastica tra città e campagna nel ducato friulano durante l'età di Paolino*, in *Paolino d'Aquileia e il contributo italiano all'Europa carolingia*, a cura di P. Chiesa, Atti del convegno internazionale di studi (Cividale del Friuli-Premariacco, 10-13 ottobre 2002), Udine, pp. 471-514.
- VILLA L. 2003b, *Cultura architettonica e rinnovamento dei nuclei episcopali in Friuli nell'età di Paolino: aspetti archeologici e monumentali*, in "Antichità Altoadriatiche", 55, pp. 57-115.
- VILLA L. 2006, *La scultura paleocristiana e altomedievale a Cividale. Riflessioni in margine alla sistemazione del lapidario del Museo Archeologico*, in "Forum Iulii", 30, pp. 85-118.
- VISENTINI M. 1985, *Recensione a A. Moret, Patrimonio culturale veneto friulano. Tombe e iscrizioni romane nell'antico Cenedese, Litografia Designgraf di Feletto Umberto (Udine) 1983*, pp. 196, in "Aquileia Nostra" 56, coll. 446-448.
- VITAL A. 1931, *Tracce di romanità nel territorio di Conegliano*, in "Archivio Veneto", 9, pp. 1-58.
- VITALI M.G. 2007, *La ceramica d'uso comune e la ceramica longobarda a Bergamo e nella bergamasca*, in *Storia economica e sociale di Bergamo. I primi millenni. Dalla Preistoria al Medioevo*, a cura di M. Fortunati, R. Poggiani Keller, voll. 2, Bergamo, pp. 659-669.
- VOLTOLIN D. 2013, *Oracoli e sortilegi*, in *Venetkens* 2013, pp. 413-414.
- WANG Q., TOBIAS P. V., ROBERTS D.L., JACOBS Z. 2008, *A re-examination of a human femur found at the Blind River Site, East London, South Africa: Its age, morphology, and breakage pattern*, in "Archeological Review", 71, pp. 43-61.
- WERNER J. 1980, *Der goldene Armring des Frankenkönigs Childerich und die germanischen Handgelenkringe der jüngeren Kaiserzeit*, in "Frühmittelalterliche Studien", 14, pp. 1-50.
- WICKHAM C. 2005, *Framing the Early Middle Ages: Europe and the Mediterranean, 400-800*, Oxford.
- WÜHRER B. 2000, *Merowingerzeitlicher Armschmuck aus Metall*, Europe Médiévale 2, Montagnac.
- ZANETTE N. 1992-93, *Ceneda nell'alto-medioevo. Fonti scritte e fonti archeologiche: i materiali lapidei*, tesi di laurea, Università degli studi di Udine, relatore S. Lusuardi Siena.
- ZANETTE N. 1999, *I materiali lapidei della diocesi di Ceneda*, in *Il tempo dei Longobardi* 1999, pp. 29-49.
- ZANFERRARI A. 2006, *Dagli antichi oceani alle montagne d'oggi*, in *Il Tagliamento*, a cura di F. Bianco, A. Bondesan, P. Paronuzzi, M. Zanetti, A. Zanferrari, Verona, pp. 23-50.
- ZANINI E. 1998, *Le Italie bizantine*, Bari.
- ZANNOL L. 2008-09, *Studio archeometrico di reperti ossei medievali del sito archeologico di San Rocco*, tesi di laurea in Scienze dei Beni Culturali percorso archeologico, Università degli Studi di Trento, relatore S. Gialanella.
- ZOVATTO P.L. 1971, *Portogruaro, Concordia, Summaga, Sesto al Reghena, Caorle*, Bologna.
- ZUCCOLO L. 1985, *Saggi di scavo a Sevegliano. Altri rinvenimenti di epoca romana*, in "Aquileia Nostra", 56, coll. 25-52.
- ZUECH R. 1996, *Reperti vitrei dalle dimore tardomedievali friulane*, in *In domo habitationis. L'arredo in Friuli nel tardo Medioevo*, a cura di G. Fiaccadori, M. Grattoni D'Arcano, Venezia, pp. 133-137, 282-285.
- ZUECH R. 1997, *Reperti vitrei da palazzo Ricchieri*, in *Dalla Serenissima agli Asburgo: Pordenone Gemona: l'antica strada verso l'Austria* a cura di L. Grandi, Treviso, pp. 7-77.